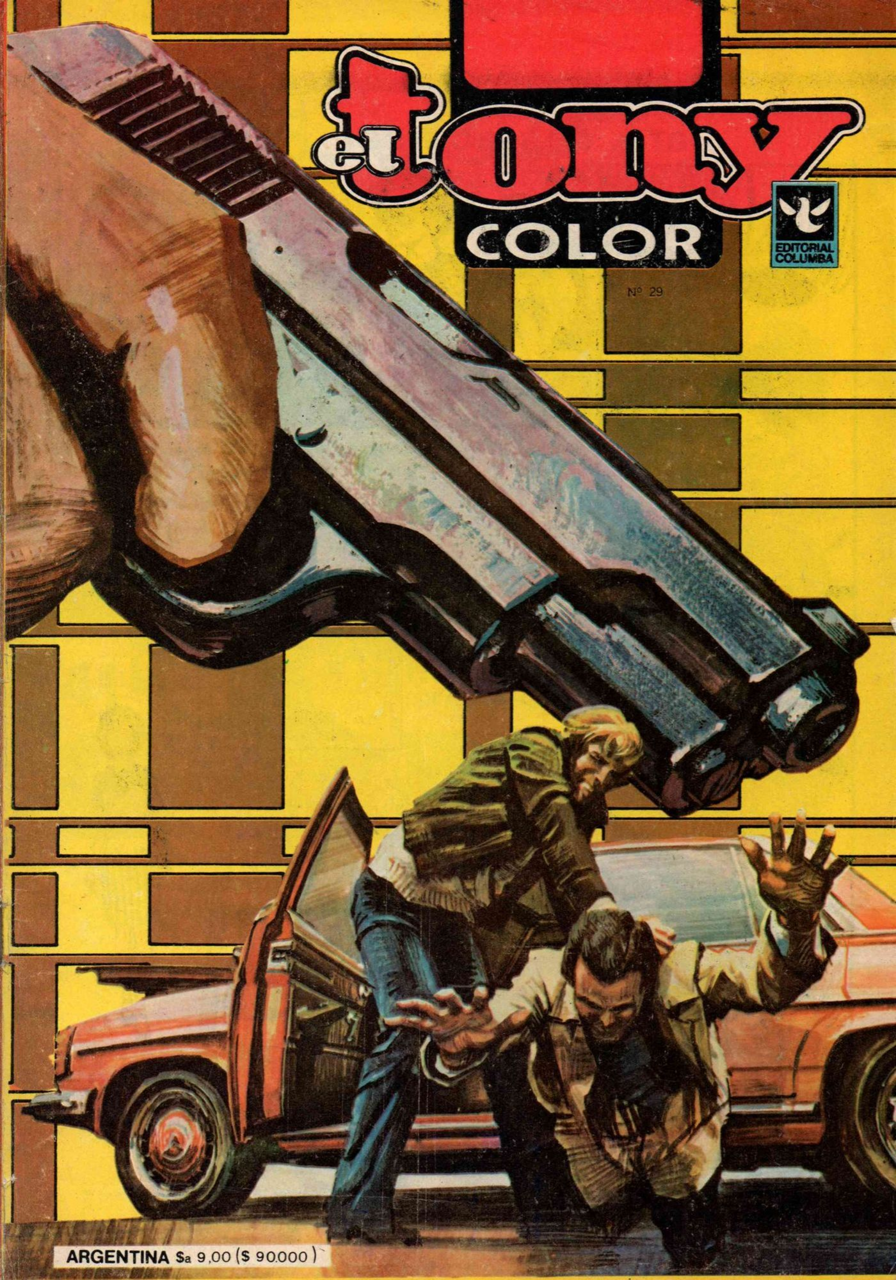

el tony
COLOR
EDITORIAL COLUMBA
Nº 29
ARGENTINA $a 9,00 ($ 90.000)

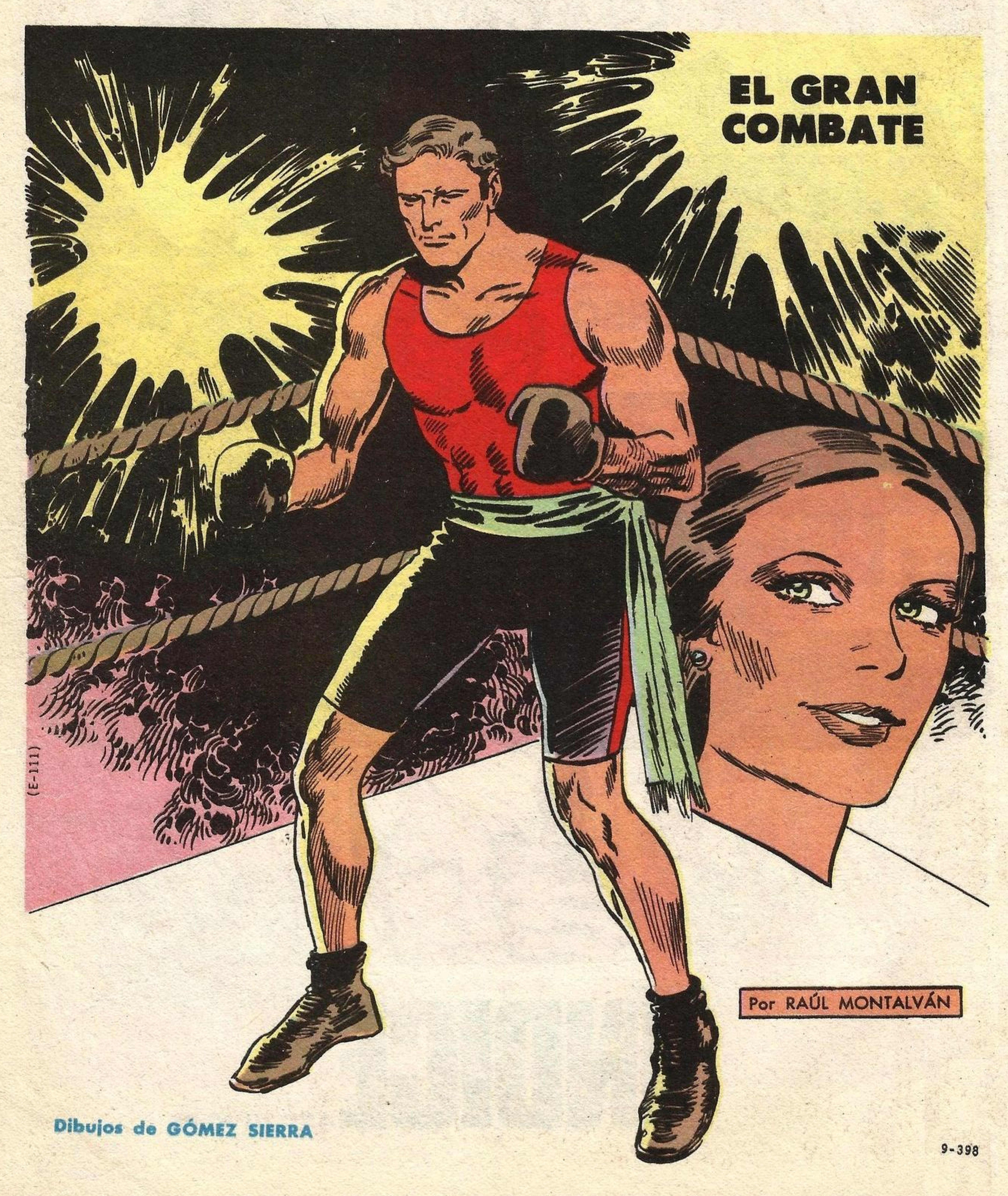


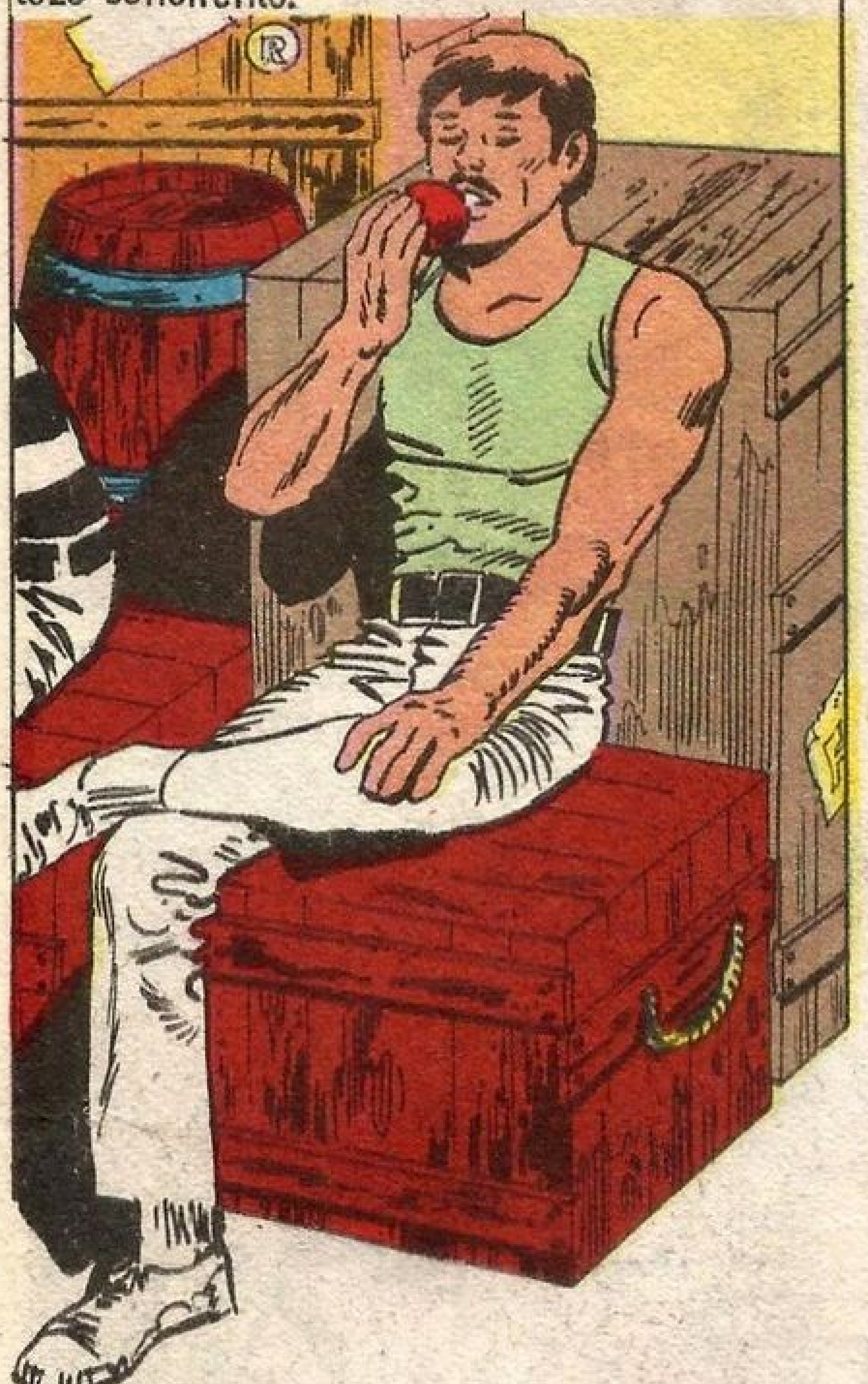
ÍNDICE

4 LOS AVENTUREROS, por Raúl Montalván
14 PIER, EL CORSO, por Álvarez Cao
28 VARGAS, por Rogelio Costa
41 RODWIN DE LAS GALIAS, por Axel Bergier
54 MARK, por Armando Fernández

AÑO III Nº 29

LOS AVENTUREROS



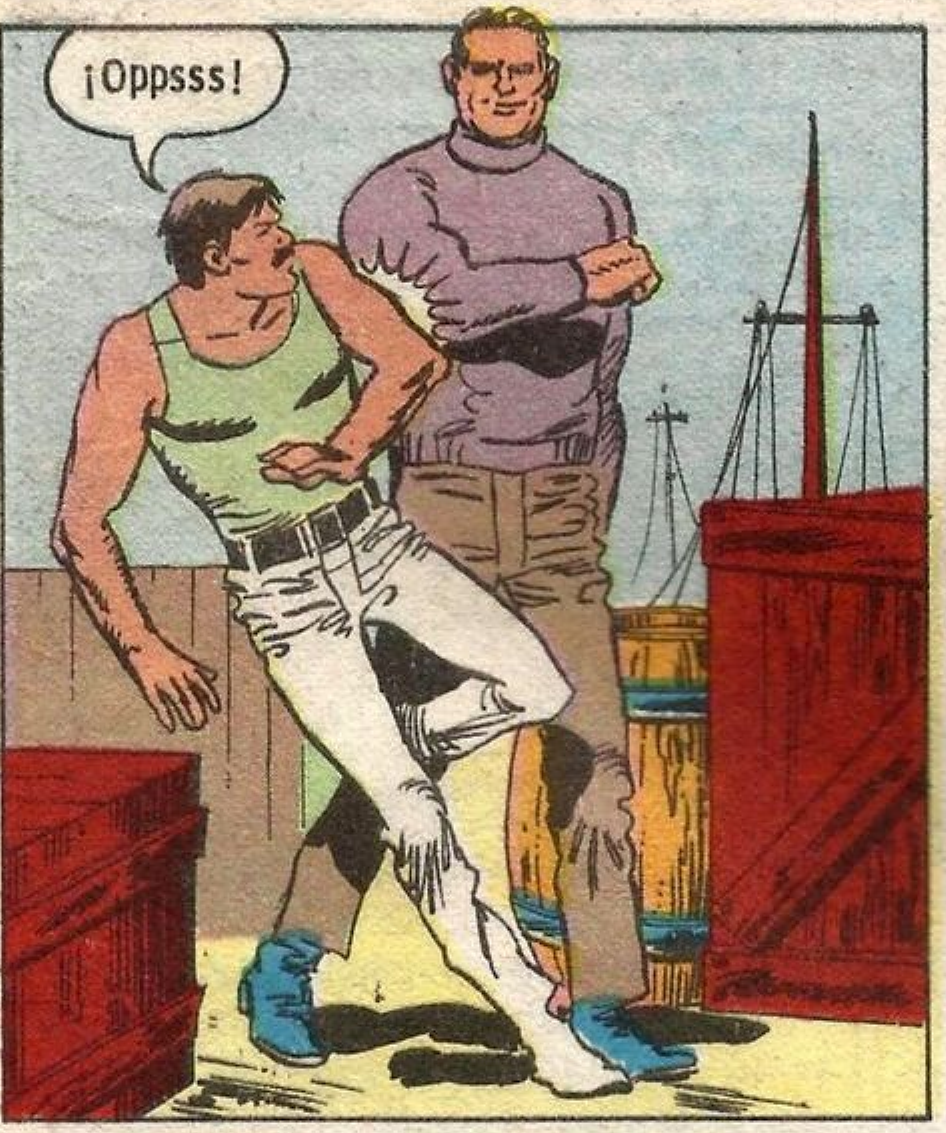


Esto es vida, Miguelito... otra vez estamos en Hawaii.
Crunch... pero con los bolsillos vacíos... crunch... como siempre...

No te preocupes. Alex encontrará algún embarque que nos saque de esta situación.
Eso espero... crunch... porque nuestras provisiones... crunch... se agotan rápidamente.... crunch.

























Big Jack ya no podrá pelear... esa nariz rota no curará en meses... y el combate es dentro de tres días... estamos en la ruina.

Ejem... parece que no estuve muy feliz, ¿eh?



Miguel Carlucci / Columberos



La joven y el gigantón se introdujeron en el automóvil. El hombrecillo carraspeó.
Lo siento, caballeros... mi nombre es Horatius Harding... esto es toda una desgracia...



¡La próxima vez dejaré que te pase un elefante por encima, Miguel! Tú has sido la causa de que esa bella señorita se marche sonándose las narices.
Pero yo...



¿Qué sucede, muchachos?
Nada bueno, Alex... ¿y tú, qué noticias nos traes?



Malas. El embarque de compra se demorará diez días más y no hay nada en el horizonte que altere ese panorama.
Hum... aquí tampoco andamos con el pie derecho. Mike hizo un desbarajuste recién...



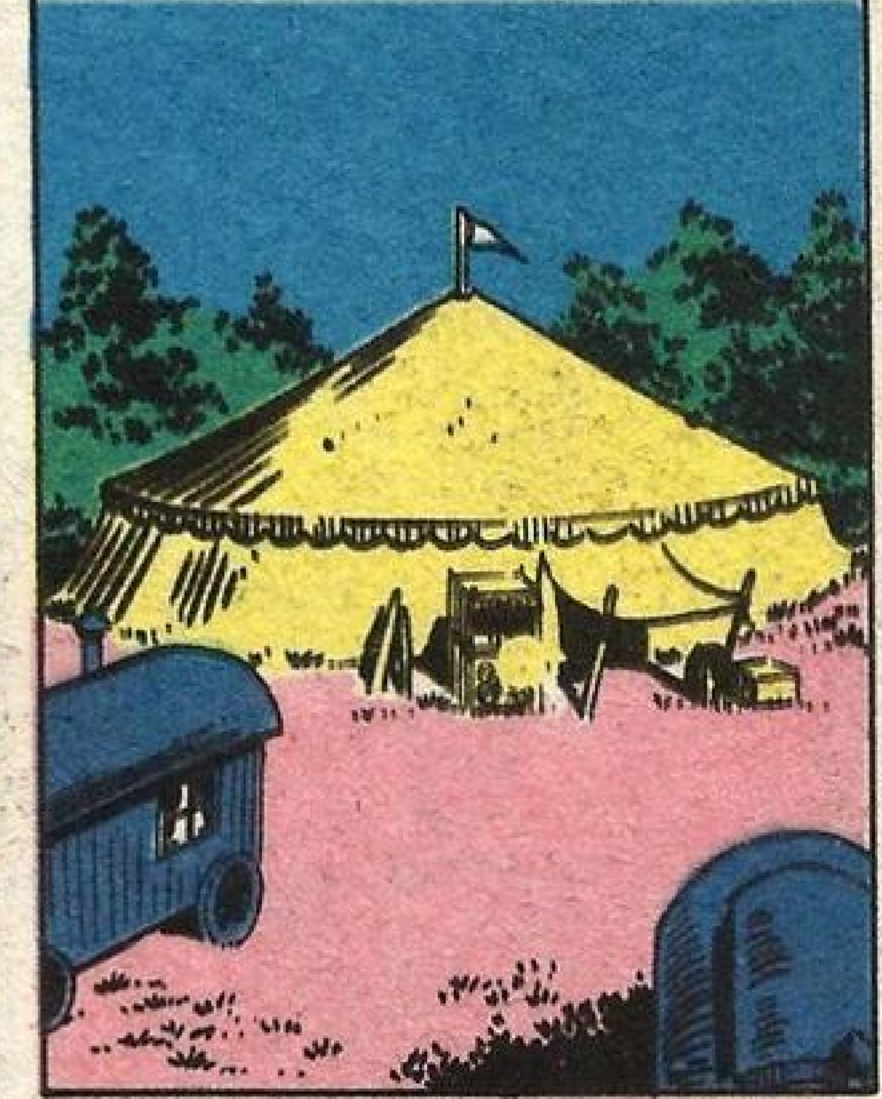
El inglés explicó brevemente todo el asunto y...
Me siento culpable, Alex...
Pues, tal vez lo mejor sea que te disculpes, ¿no te parece?



¿Sabes...? Esa es una buena idea. Y después de cenar lo pondré en práctica.
Te acompañaremos. Hace tiempo que no voy a un circo, ¿verdad, Miguel?



El aludido fue a negarse, pero una mirada de Mike lo enmudeció.
Hoy cocinas tú, así que esmérate, ¿eh?
De acuerdo, muchacho. No te enfades...



Después de la cena fueron al circo. Este estaba en sombras y la gran carpa semejaba un oscuro hongo sepultado en las sombras.



¿Qué buscan aquí?
A la señorita María, la hija del dueño, pequeñín.



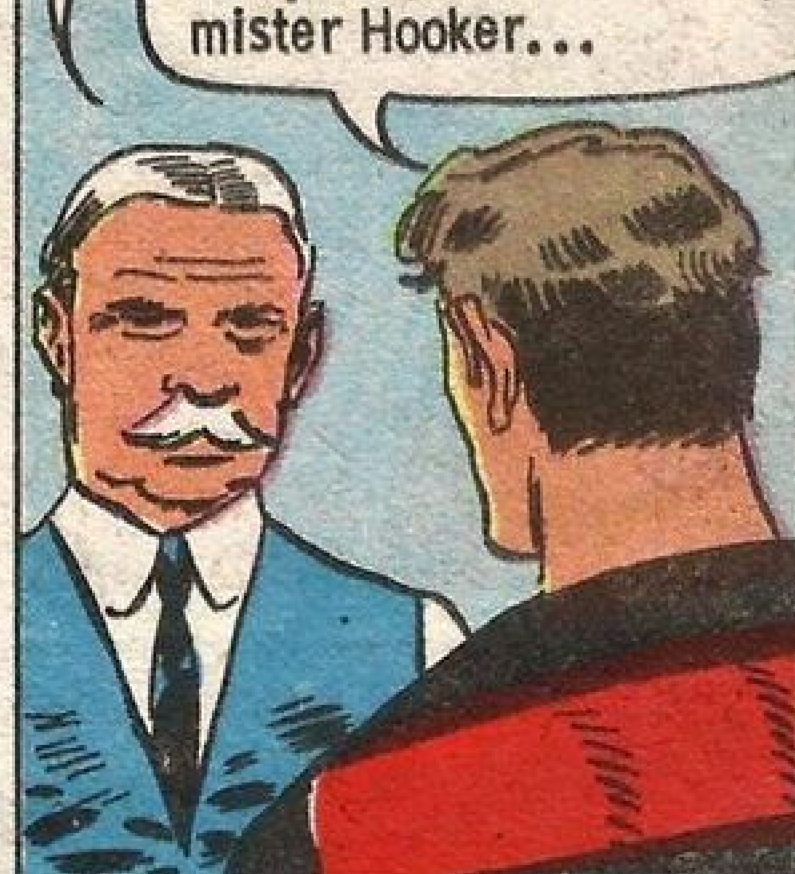

Sé quienes son...y no son bienvenidos, precisamente.
Calma, Marla. El señor Nolan no quiso causarnos problemas. Además...ejem... el hombre que pudo con Big Jack es digno de ser tenido en cuenta...
Señorita...si hay algo que yo pudiera hacer para remediar...
Al menos puede hacer algo por mí. ¡Lárguese...!
No te precipites, Pam... observa los bíceps del caballero...


¿Qué quiere decir, mister Harding...?
Es obvio...si el señor Nolan se atreve a reemplazar a Big Jack en la pelea...


Aguarde, eso no...
Cállate...por defender tu humanidad perjudiqué a la señorita. Por supuesto que estoy dispuesto a enfrentar al tal "Asesino" Burke ...


Los ojos de la muchacha se iluminaron.
¿De verdad haría usted eso? Oh, es algo maravilloso...¡Lo besaría, señor Nolan! Nadie en Hawaii se atreve a enfrentarse con Burke.
Pues puede hacerlo si lo desea...no me opondré...


La pelea iba a hacerse en este ring instalado en el centro de la pista...tenemos todas las localidades vendidas...¡Oh, cuando mi tío lo sepa, apenas podrá creerlo...!


Lo he oído y le doy las gracias por su generosidad, señor Nolan. Soy Julius Hooker y las cosas no marchan aquí...por eso tuvimos esta idea...pero...¿Cómo hará para entrenarse?
Estoy en perfecto estado, mister Hooker...


Pues comenzará a cuidarse desde ahora mismo, Mike...¿puedo llamarlo así, verdad?
No deje de hacerlo, Marla. Nos veremos mañana...


(Perfecto...perfecto...por un instante creí que el plan se iba al demonio.)


Bien.Ya estás en un nuevo lío.Y lo primero será saber qué clase de rival te tocará...
¿Bromeas, Alex...?La fama de "Asesino"Burke espanta hasta los tiburones.


Hicieron acostar a Mike y cavilaron lúgubremente sobre cubierta.
Esto me parece una locura. Mike no es lerdo con los puños,pero enfrentar a un boxeador especialista en demoler adversarios,como "Asesino",es otra cosa...
Eso me temo...


Bien. Recemos por su alma y preparémonos a entablillar sus huesos.
Lo que me agrada de ti es tu optimismo, Miguel. Vamos también nosotros a descansar.


Marla Hooker batió palmas con alegre voz.
El público ha aceptado el cambio... Hemos puesto las entradas en devolución pero nadie las retiró. Eres famoso aquí, Mike... Todo Hawaii habla de la pelea...


¿Sabes...?Te besaría...
Es la segunda vez que me lo prometes, chiquita...


Puedo tomar yo la iniciativa...de modo que cuídate...
Te llenaré de besos después de la pelea, hombretón...


Sólo que cuídate..."Asesino" Burke goza moliendo los huesos de sus rivales.
La única que realmente me pegó fue mi mamá...pero hace años de eso, nena.

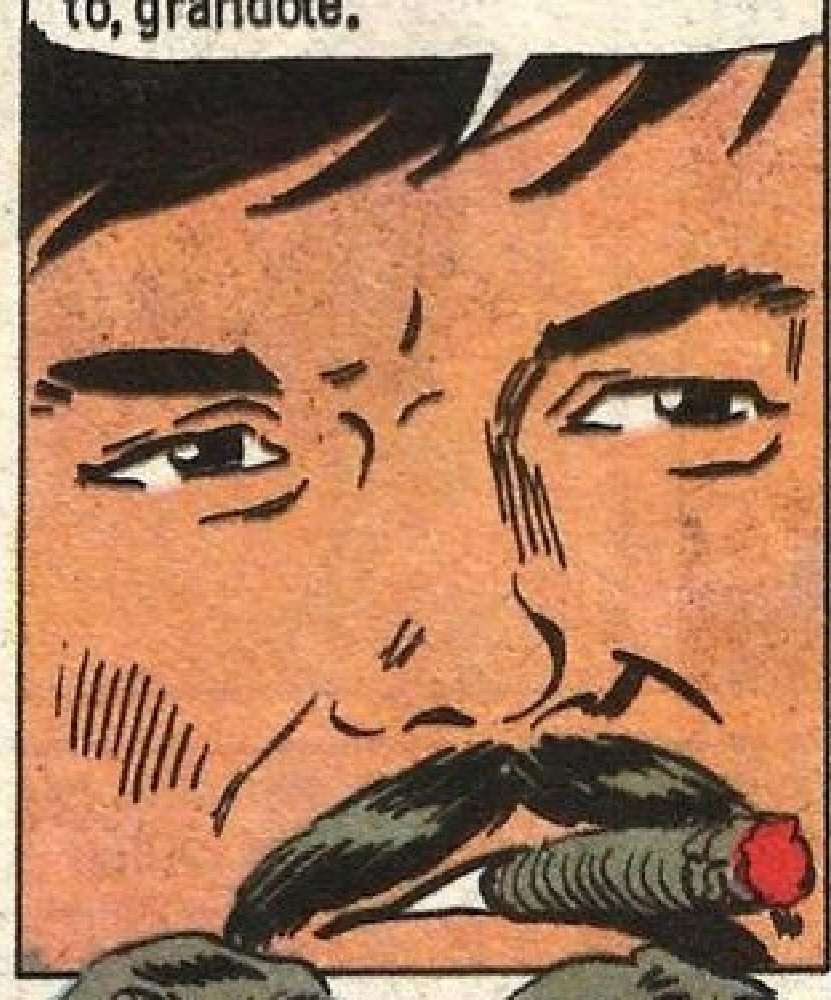

Su compañero es muy valiente...
O muy consciente,señor Harding...


¡Eh, grandote!Deja en paz a la chula y sigue dándole a la bolsa...
Acabas de oír a mi manager, nena...









Era verdad. Las gradas y el ring-side burbujeaban de público.

¡Acábalo, "Asesino"!

¡Ja, ja, ja!













Miguel Carlucci / Columberos


Uno...dos...tres...cuatro...


No va a levantarse hasta el año que viene, preciosa...
Oh, Mike...¡Eres maravilloso!
seis...siete...


ocho...nueve...¡out!el ganador...Mike Nolan...
¡Hurrah!


¡Marla!¡Marla!Ha sucedido algo terrible...Ven, por favor.
¿Qué dices, Smitty?


Al entrar en el carromato,la visión los paralizó.
¡Tío!¡Tío!
Fue Harding...


De modo que se han llevado el dinero de las entradas...¿Quién pudo haber hecho esto, manitos?
Alguien que aprovechó todo esto...


¿Dónde está Horatius Harding?
No sé.Nadie lo encuentra...parece que se lo ha tragado la tierra...


¿Qué está pensando, señor Pawkorsky...?
La idea de este combate fue de Harding, ¿verdad?Y temo que el crimen y el robo también.

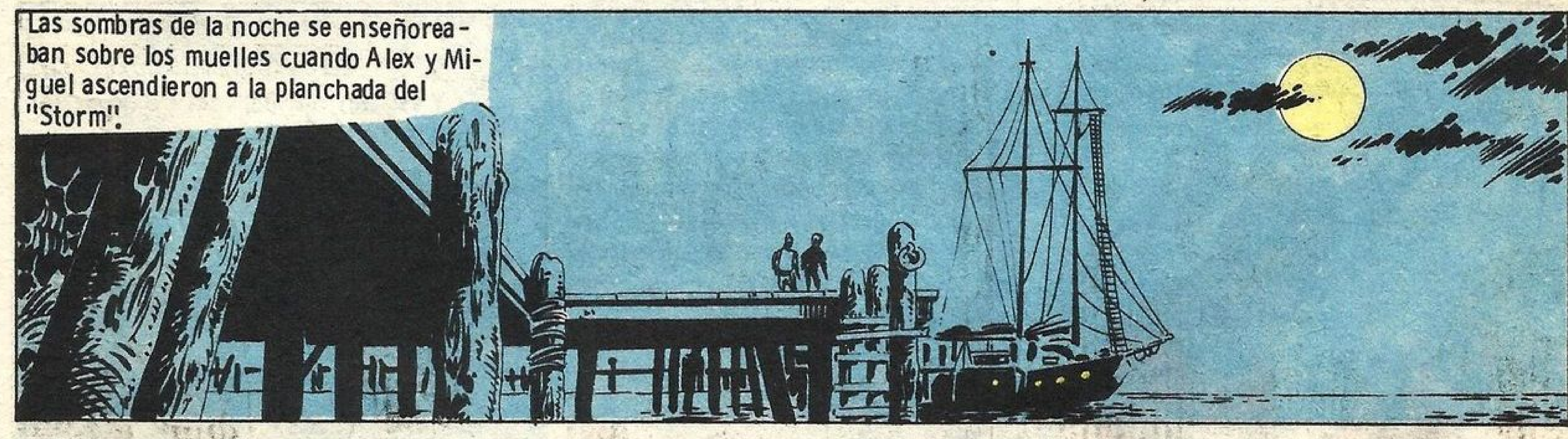

¡Maldita rata!¡No podrá salir de Hawaii!
No puedo creerlo...ese hombrecillo...mi tío malherido...oh, Dios...
Cálmate, Marla.


El comisionado Gordon escrutó los carromatos y...
No podrán salir de Hawaii, señorita Hooker. Deben de estar escondidos en alguna parte de la isla... mantendré una rigurosa vigilancia...

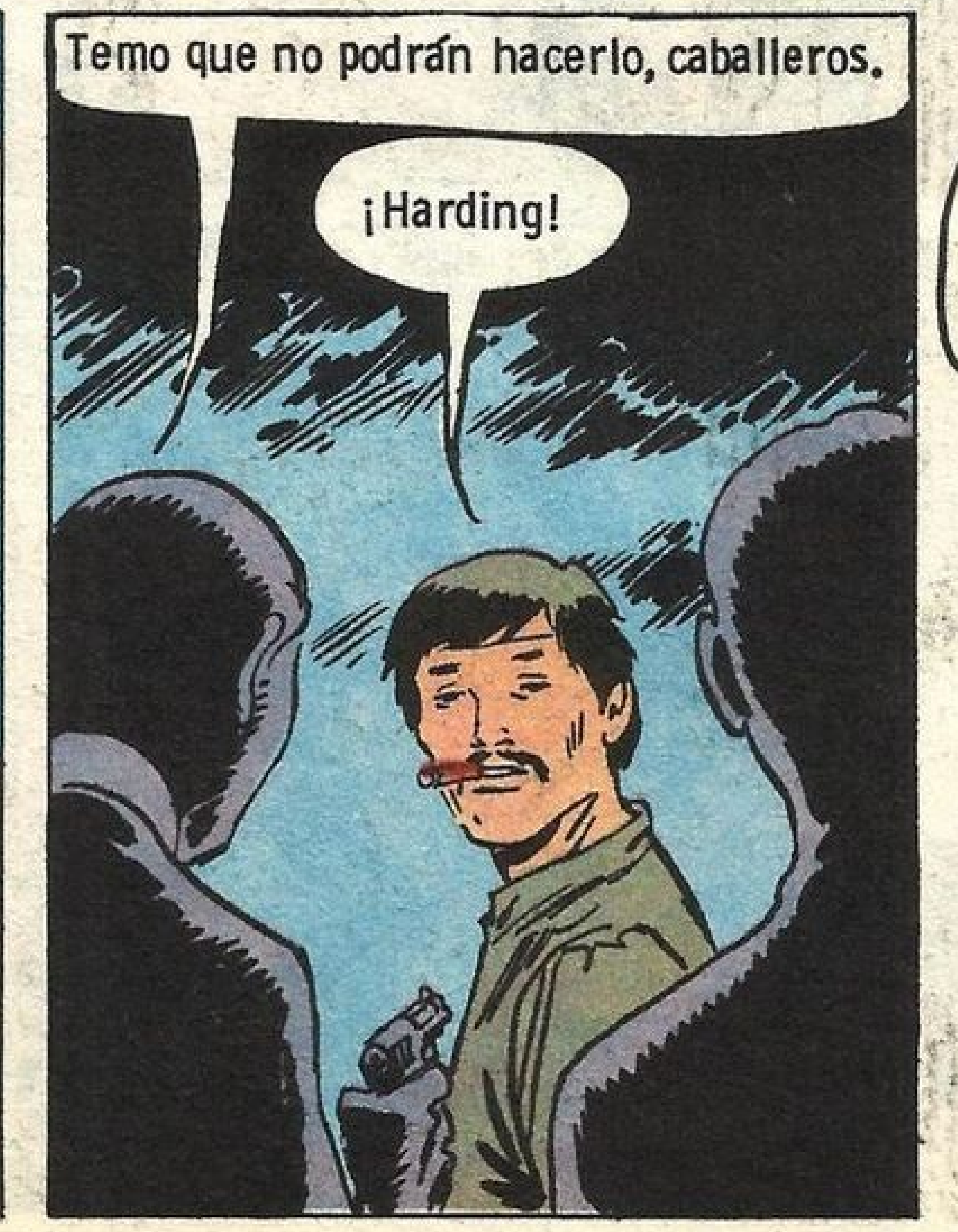

Alex... ese reptil nos usó como niños. Si llego a ponerle las manos encima...
No será tan fácil. Harding demostró que es un individuo de cuidado.


Y sería muy extraño que no tuviese cubierta la fuga. Debe saber que ningún barco podrá salir de Hawaii sin ser inspeccionado, excepto...
¿Excepto que...?


Escúchame, Mike...


Las sombras de la noche se enseñoreaban sobre los muelles cuando Alex y Miguel ascendieron a la planchada del "Storm".


Ha sido un día agotador, príncipe. No veo la hora de darme un buen baño...
Es una excelente idea que comparto y...


Temo que no podrán hacerlo, caballeros.
¡Harding!


En el rostro ratonil, la sonrisa asomó como la fea mueca de una hiena agazapada.
Vamos a partir ahora mismo de Hawaii, señor Pawkorsky. Es el último lugar en donde nos buscarían... je, je, je... inteligente, ¿verdad?







No me pegue...no soporto la violencia...

Miserable...debería aplastarte como a una rata...

Usted...lo adivinó...



Hice que Mike subiera después de nosotros al barco...si ustedes estaban...

Y estaban, manito. Vamos a llevarlos a la policía.

Marla Hooker los miró uno a uno con la admiración pintada en los ojos.



Tomó el brazo de Mike Nolan y se alejó con él. El mejicano farfulló:



EL MAYOR PODER DEL HOMBRE Y LA MUJER SE LLAMA

HIPNOTISMO

EN 10 DIAS SU PERSONALIDAD 10 VECES MAS POTENTE

DESARROLLE SU PODER MENTAL

Conozca la importancia de la fuerza hipnótica, aprenda sus secretos y contará con un formidable aliado para convertirlo en un ser tremendamente superior. Hoy es decisivo, pensando en Exitos no hay tiempo para fracasos, envíe su pedido de informes.

9 IDEC CASILLA DE CORREO 511 C.C. 1000 BUENOS AIRES

Solicito informes GRATIS del curso de HIPNOTISMO

NOMBRE Y APELLIDO

DIRECCION

LOCALIDAD PROVINCIA

G907/3

Curso sin intervención ni reconocimiento oficial

APRENDA RAPIDAMENTE

MECANICA DENTAL

PROFESION IDEAL PARA INDEPENDIZARSE COMO PROFESIONAL DE JERARQUIA

Triunfe por el camino más corto y seguro. Aprenda esta profesión eminentemente lucrativa, en la que nunca falta trabajo, porque no puede ser suplantada por máquina alguna. Sus manos y sus conocimientos, son las mejores armas para forjarse un venturoso porvenir.

Usted que tiene ambiciones y quiere triunfar, no deje pasar esta magnífica oportunidad que le brindamos

Aprenda Mecánica Dental y cambie el rumbo de su vida hacia un futuro mejor.

NO DUDE UN INSTANTE MAS SOLICITE INFORMES HOY MISMO!



HOY PONEMOS A SU ALCANCE EL MEDIO MAS EFECTIVO DE PROGRESO Y VALORIZACION PERSONAL...

...esta cotizada y apasionante profesión que ofrece un inmenso campo de oportunidades a hombres y mujeres decididos.

Otros cursos que se dictan: MECANICA DEL AUTOMOVIL Y MOTORES DIESEL • CORTE Y CONFECCION • CONTABILIDAD • SECRETARIADO COMERCIAL • DIBUJO • INGLES • PERIODISMO

DIFUSORA PANAMERICANA

Casilla de Correo 399 C.C. - 1000 Bs. Aires

Solicito informes GRATIS del curso de MECANICA DENTAL

NOMBRE y APELLIDO

DIRECCION

Nº POSTAL LOCALIDAD

PROVINCIA

G1807/3

Curso sin intervención ni reconocimiento oficial



Dice una vieja copla de la Bahía antigua: "Por un quítame esas pajas, los matones se baten con navajas." Al "Roxo" no se le veía la sangre en la cabeza a causa de su pelo colorado. Al mulato "Gardunho" le bajaba un hilo de la frente. Era una lucha de "capoeira" hasta que hubiera un muerto.

¡Uajaa...! ¡Borracho!

A Saskia Van Nus le decían el Angel de la Jungla. Y su rubia, blanca figura etérea escondía a toda una mujer.



El dulce Angel de la Jungla tenía los rubios cabellos revueltos y parecía una Medusa deslumbrante y rabiosa.

¡Métanse las navajas en la oreja, a ver si me oyen bien!

¡SPLLASH!

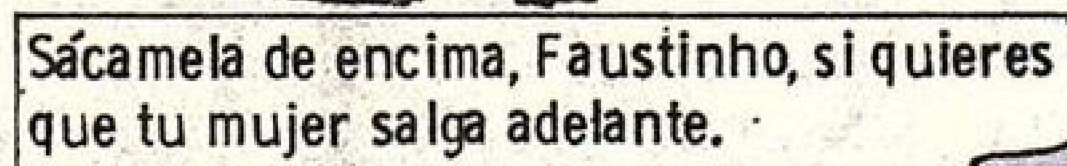
8-165




Yo te daré el último trago y será de sangre.
¡Esto va para ti, "Gardunho"!
¡BONG!
Oye, Grifone... ¿Es ésta la niña desamparada que rescatamos en la selva?
¡Cuernos! Me parece que está saliendo de la pubertad.
Se tambaleaba el "Roxo". Pero su pulso firme de "capoeira" dejaba caer la caxaça fuerte en el vaso de grueso vidrio.
¿Y, "Roxo"? Te dije que te fueras con viento fresco.
Un trago y me voy, madame Saskia.
Está bien, "Roxo", zámpate toda la botella y revienta de una vez.
(Reventar de una buena vez. Tal vez sea eso lo que estoy buscando.)
Zé Januario, ponga a calentar toda el agua que pueda.
¡A la orden, niña!
Grifone, ayuda a Zé Januario. Tú, Pier, ven conmigo. Un minuto puede ser tarde.
Noche negra, sin luna. La vieja bruja "macumbeira", con su penacho de plumón de garza, parecía espantar a los tábanos. Le rechinaban los dientes a la futura madre.
"La mula sin cabeza, el puerco y el lobizón. Trayendo buen "feitixo" está naciendo un varón."
No sé nada de ese oficio, pero me parece que no viene bien.
No puede venir peor.
"Del reino de Ketú, de las arenas de Aioká, de las playas de Oxossi y de Oxún. ¡Axé...!¡Axé...!¡Axé...!"
El crío no está bien plantado como para salir por las buenas; hace por lo menos una semana que ya debía haber tomado su primer chapuzón en el río São Francisco.







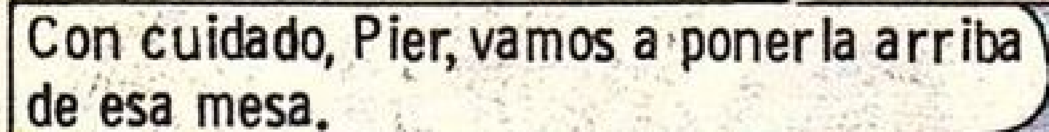








Hembras bravas aquellas del "sertão", el desierto. Con un charquito de agua limpia les sobra para traer a la vida a un cachorro. Los dientes de la muchacha rechinan conteniendo un aullido de dolor.











Pier, consígueme una botella de la bebida más fuerte que haya en la taberna.
Espero que "Roxo" no se la haya bebido toda.



Necesito esto, "Roxo".
Si quieres bronca ya la estás encontrando, Pier. Hace rato que...
¿Qué pasa, yunta de macacos? Pier, vacía la botella en una vasija limpia.



Saskia...
Creo que esto no anda, Pier. Dame la vaina de tu cuchillo.



Ahora la mujer está mordiendo el cuero. El dolor se ensaña con su coraje. ¿Cómo explicarle a ese campesino del "sertão" que su hijo tendrá que morir? No podrá nacer para que la madre pueda ver el sol de la mañana.
Estoy a tu lado, Veneranda.

Estoy rezando para que nuestro hijo grite pronto. Y yo voy a aullar de alegría y tú reirás y cantarás. Luego lo bañaremos en el río São Francisco.



La lágrima abrió una picada en la mejilla sucia. Saskia Van Nus, la misionera, el Angel de la Jungla.
Sólo puedo salvar a la madre, Pier. Si mi padre estuviera vivo, él...



Haz lo que puedas, Saskia.
¿Hay café caliente?



Madame Saskia... no toque a esa muchacha.



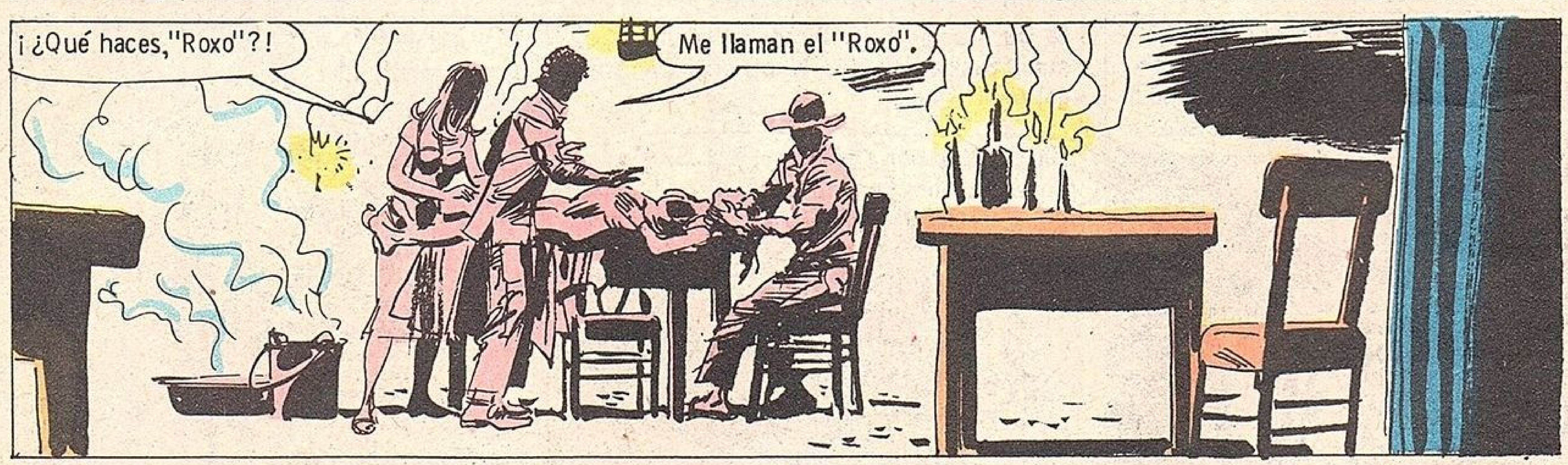












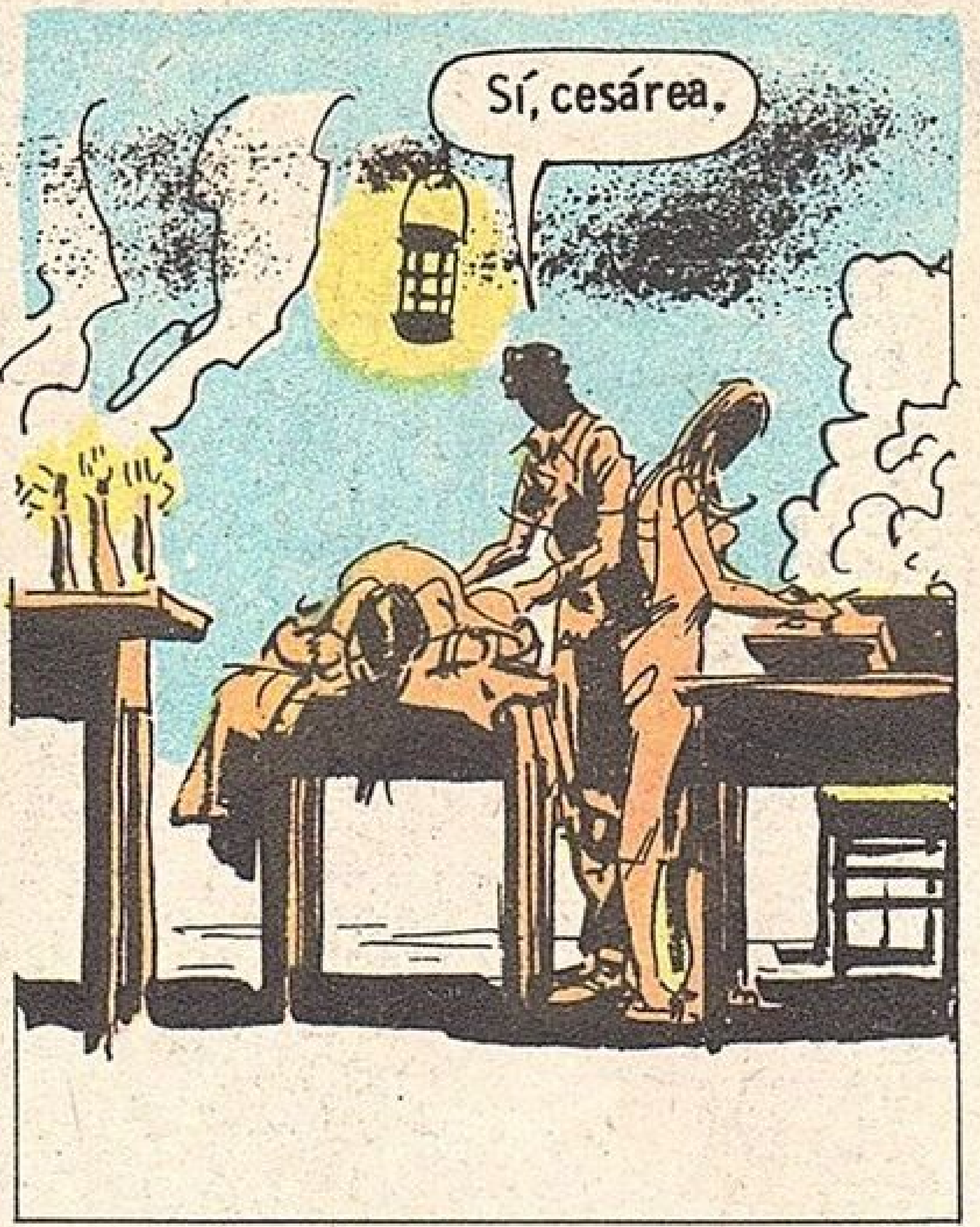


¿Es esto... "Roxo"?

Sí, ahora llévatelo al futuro padre y dale un buen trago. Voy a tener que operar, y no es bueno que él lo vea.




Madame Saskia, saque los instrumentos; usted sabe cómo hacerlo. Yo vi cómo ayudaba a su padre en la Misión.
¿Cesárea?


Sí, cesárea.


Hum... Está atravesado y el cordón puede ahogarlo. Bisturí, madame.
Bisturí.


Empínate un buen trago, Faustinho.
Me quedan algunos cigarros, ojalá sean bienvenidos.


Gracias, amigos. Ustedes son muy "cabras", valientes. El de pelo colorado, el borracho, tiene cara de buen hombre. ¡Salud!

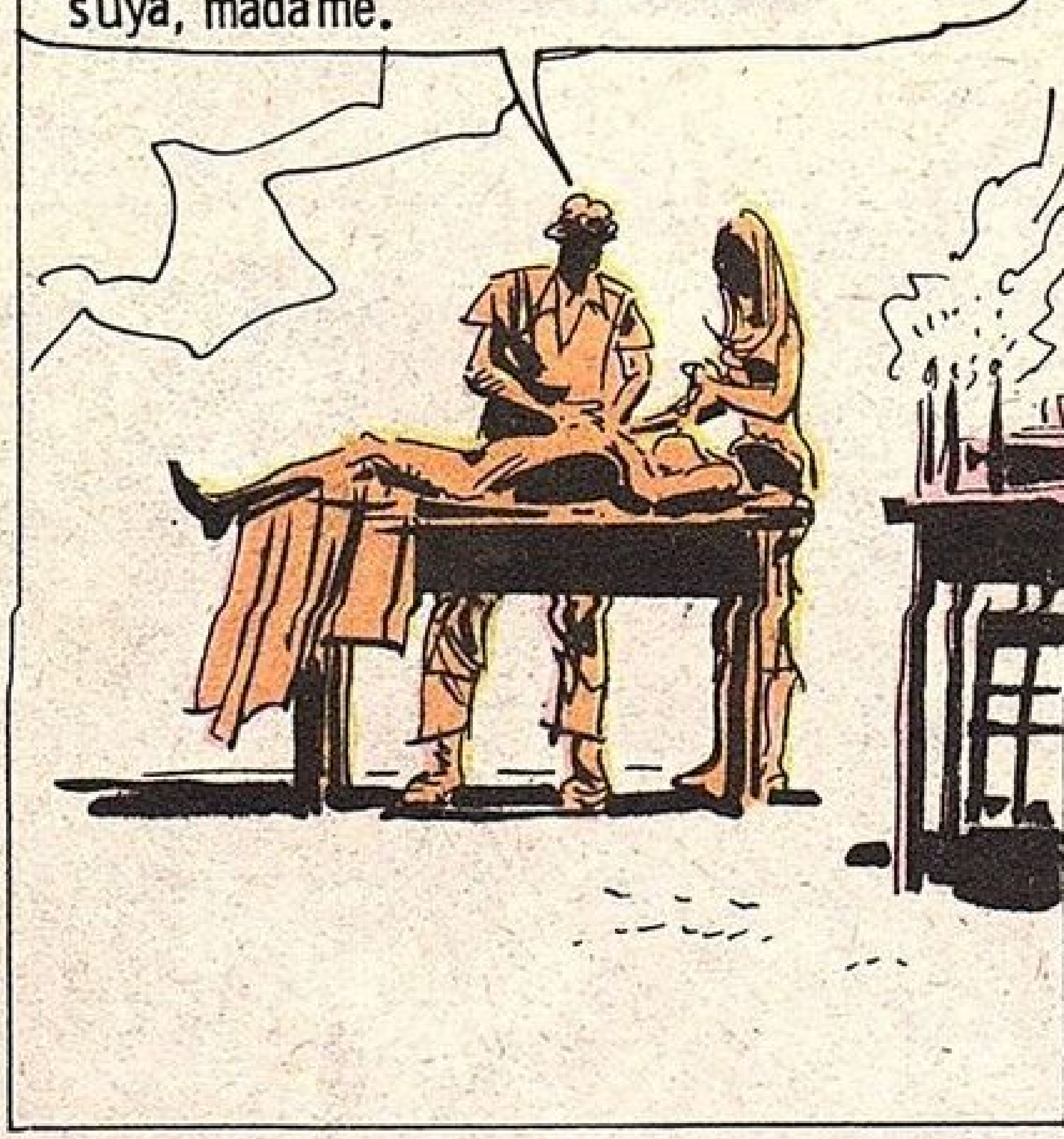
¡A votre santé... ! Les toucans sont pas si fous, de se quiter sans boire un coup.
Sigue hablando así y esta noche celebraremos con barbacoa de tucán a las brasas.


Cuando llega el solsticio de verano, la luna de Pernambuco se viste de carmesí. Cuenta una copla que durante esas noches, los poetas y los ladrones hacen su mejor faena.
Pinzas, madame.


Mira esto, Pier. Es del Congreso Obstétrico de Viena. Medalla de oro para el doctor Juvenal da Graña. También hay una foto de mujer.


Cierra ese maletín, Grifone.
¡Mira esta foto!


Séqueme el sudor de la frente, por favor, madame.


Gracias. Ahora tómele la mano a la chica; va a necesitar una mano cálida, como la suya, madame.


Saskia, el Angel de la Jungla, se tragó un sollozo. Ella, la hembra fuerte. La que guapeó en la selva con el sacrificio. Ella, la que vio morir a su padre asesinado por los cangaceiros. Ella ahora está rezando...

¿Qué está pasando allá adentro?
Echate otro trago, Faustinho.


Vamos a matar una cabra gorda, hermano. Seguro que el tabernero tiene un barril de vino portugués. Tu hijo será varón.
Le pondré de nombre Pier, y tú serás el padrino.


Haré de padrino pero no le pondrás mi nombre. Se llamará Juvenal, ése es el verdadero nombre del "Roxo".
Como tú digas, compadre.


Ya dije que tenía que ser varón.
(Ayúdalo, Madonna de Pernambuco.)
¡PAF!


El berrido quebró en ese momen-
to el pesado silencio. La primera
bocanada de aire fresco había
hinchado los pulmones de aquel
¡UAAAAAA!
¡Ja! ¿No te lo dije? ¡Es un machito por lo gritón! Quédate sentado, amigo. Vamos a brindar por ese primer alarido.
¡Parbleu! ¡Le jour de gloire est arrivé!
¡Hurra y aleluya! ¡Eres padre de un chiquito muy guapo, Faustinho!
"Moi, je l'apelle ma'tit bourgeoise.
Ma tonkiti, ma tonkiti, ma tonki noise..."
¡Hoy te aguanto aunque cantes en esquimal!
¡A beber, que hoy es día de jubileo! ¡La casa paga!
¡Yihhiiiii...!
¡Venga ese barril de vino de Jerez!
"Mimí del Fabarin,
desprecia la virtud..."
Es para ti, "Roxo".
, Saskia.
¡SCHIF!
"Roxo", yo...


El sol quiso salir pronto y resplandeciente en la enramada de la glorieta, las "calhandras" arrancaron con una bullicio-sa sinfonía canora. Un saludo al hijo del "sertão".
"Salite de la esquina, barbero loco..."
Tu madre no te quiere ni yo tampoco..."
Quédate, "Roxo".
Me voy, madame; debo continuar por los caminos.
Pier me contó quién eres.
El te contó quién fui.
Adiós, amigo.
Adiós, Pier.
Espera, "Roxo", voy contigo.
En sus ojos ahora brillaba la ternura. Esos ojos que lagrimearon tratando de salvar a una joven madre y a su pequeño.
Saskia, la Misión ha sido destruida y los cangaceiros patrullan la jungla cazando indios tupí.
Allí está mi deber.
La Misión ya no existe.
Tengo dos brazos.
¡Cuernos, y muy bien puestos! Escuche, madame, si le hace falta una mano...
Yo tengo dos manos y una pierna y media.
Diego Segovia/Columberos







Un vencido por su destino. Uno que perdió y se quiere redimir. Y lo está consiguiendo.



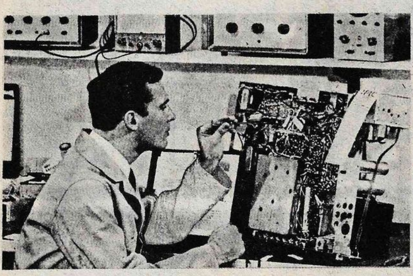




Cuando me di vuelta, el campesino nos saludaba agitando su sombrero. Apretó muy suave a su hijo, como rindiendo una acción de gracias a la vida pujante.



APRENDA RADIO~TV



TRANSISTORES
TV COLOR

EN SU CASA POR CORREO | **SIN DESATENDER SUS OCUPACIONES**

Mediante el sistema más moderno de Enseñanza por Correspondencia del INSTITUTO PANAMERICANO DE TELEVISION. Un método SENCILLO, RAPIDO Y FACIL para aprender Radio, Electrónica, Televisión y Transistores SIN EXPERIENCIA ANTERIOR, CON SOLO SABER LEER Y ESCRIBIR

Ud. Recibe Estos Equipos y quedan suyos



GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Guiado por nuestros famosos Cursos por Correo, usted recibe desde el comienzo una serie de "Complementos de Trabajos Prácticos" para ganar mucho dinero en sus ratos libres. En poco tiempo recibirá su **DIPLOMA** y será un verdadero **TECNICO EN RADIO, TELEVISION Y ELECTRONICA.** TITULOS NO OFICIALES

DECIDASE YA...

INGRESE AL MARAVILLOSO MUNDO DE LA ELECTRONICA

Más de tres millones de televisores y doce millones de receptores de radio, necesitan periódicamente los servicios de TECNICOS EXPERTOS.

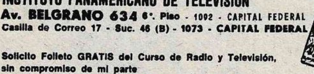
GRATIS!!

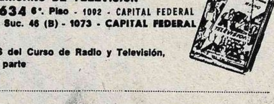
Solicite Folleto sin compromiso

INSTITUTO PANAMERICANO DE TELEVISION



AV. BELGRANO 634
BUENOS AIRES ARGENTINA





INSTITUTO PANAMERICANO DE TELEVISION
Av. BELGRANO 634 6°. Piso - 1092 - CAPITAL FEDERAL
Casilla de Correo 17 - Suc. 46 (B) - 1073 - CAPITAL FEDERAL

Solicito Folleto GRATIS del Curso de Radio y Televisión, sin compromiso de mi parte

Nombre ....
Direccion ....
Localidad .... Código Postal: ....
Provincia .... F. C. N. .... Edad ....

TONY 26-7-83

¿no le gusta su trabajo actual?

¡Prepárese entonces a cambiarlo! Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura para ayudarle a encontrar el camino que le permita realizar el trabajo que le agrade y, además, conquistar una buena posición: Elija el Curso de su preferencia entre los de la lista que le damos a continuación... dedíquese a su estudio solo una hora por día, en su misma casa y dentro del horario que más le convenga, y muy pronto será un TECNICO DIPLOMADO. Nuestros 30 años de experiencia le aseguran el dominio de una especialidad sin necesidad de tener conocimientos anticipados de la misma. Las lecciones que deberá estudiar son fáciles y agradables, ilustradas con fotografías, láminas y dibujos, y han sido preparadas por especialistas en la enseñanza a distancia PARA QUE USTED LAS COMPRENDA y saque de ellas el mejor provecho posible. No lo piense más y decídase a capacitarse en una profesión que sea de su agrado y le asegure los beneficios que Ud. se merece

DECORACION

Una de las actividades mejor pagadas y a la vez más interesantes y cotizadas. Variada y creativa, permite una gran independencia a todos sus profesionales. Los Cursos **CEAC** de **DECORACION** están integrados por tres especialidades muy definidas: **DECORACION GENERAL PROFESIONAL, DECORACION DEL HOGAR** y **PINTOR DECORADOR**, que le capacitarán para diseñar, proyectar y realizar todo tipo de decoración, tanto sea de interiores como de exteriores.

PINTURA AL OLEO

Un Curso dedicado a proporcionarle una completa formación artística, que le permitirá empezar a disfrutar del maravilloso placer de pintar desde la primera lección. Recibirá, junto a sus 12 Cuadernos de Lecciones, materiales de pintura al óleo, una paleta y una caja-estuche de madera para su cómodo transporte.

ELECTRONICA



Curso eminentemente práctico orientado a proporcionar la formación más completa. Usted aprenderá (compaginando la teoría con la realización de muchos experimentos distintos) todas las técnicas relativas a esta imprescindible ciencia: desde la radio hasta el moderno radar. Además recibirá, **completamente gratis**, un equipo profesional de electrónica compuesto de unas 450 piezas para la realización de experimentos.

MAESTRO ALBAÑIL

Curso orientado a proporcionarle todos los conocimientos y recursos técnicos de la profesión. Concede particular importancia al estudio del dibujo e interpretación de planos, por su importancia para el trabajo, así como para la preparación de presupuestos y los análisis de cálculo de resistencias de obras. Consta de 24 Cuadernos de Lecciones.

TECNICO EN CONSTRUCCION



Siguiendo este Curso, usted dominará ampliamente todos los aspectos de la construcción, pudiendo calcular, dirigir y proyectar todo tipo de trabajos en obra, así como la administración de la misma, pues le prepara tanto para realizar trabajos de oficina técnica como para ejercer el mando de la obra a través del estudio de sus 48 Cuadernos de Lecciones.

EDUCACION PREESCOLAR

Curso destinado a facilitar el conocimiento de las más modernas técnicas pedagógicas y didácticas en la formación del pequeño, tanto a nivel de la enseñanza como a su tratamiento dentro del hogar.

MECANICO DE AUTOMOVILES

Aprenda una de las profesiones de mayor porvenir. El nuevo Curso de **Mecánico de Automóviles** le convertirá en un experimentado profesional por su completo dominio del automóvil, que le capacitará plenamente para localizar y reparar cualquier tipo de avería mecánica. Con el estudio simultáneo del Curso de **ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL**, usted podrá diplomarse como **TECNICO EN AUTOMOVILES.**

PSICOLOGIA



El estudio del comportamiento individual de las personas, ha adquirido un papel preponderante, no sólo en el campo de las relaciones familiares, sino también en el mundo de los negocios y la empresa. Cada día es más necesario conocerse y conocer a los demás. **CEAC** ha preparado 3 nuevos Cursos de **Psicología** entre los que puede escoger aquél que más se ajuste a sus inquietudes, preferencias o necesidad: Curso **BASICO DE PSICOLOGIA, PSICOLOGIA APLICADA A LA PUBLICIDAD Y VENTA** y **PSICOLOGIA APLICADA A LA EMPRESA.**

*

UN CURSO DE

CEAC

HA HECHO TRIUNFAR A MUCHOS EN LA VIDA AHORA LE TOCA A USTED...

GRAL. ARTIGAS 428 • TELEFONOS 611-2595 • 611-8775
TELEX 18522 - CECBA-AR-009 • 1406 BUENOS AIRES

INSTALADOR ELECTRICISTA

Con este Curso usted adquirirá un amplísimo conocimiento de todas las instalaciones eléctricas, que le capacitará para realizar trabajos tanto de reparación como de una nueva instalación, ya sea en una casa, departamento o un taller industrial. Dentro de esta misma rama se dictan los siguientes Cursos **CEAC: MONTADOR ELECTRICISTA, MAESTRO ELECTRICISTA** y **TECNICO ELECTRICISTA,** y el de Especialización, **ILUMINACION FLUORESCENTE.**

FOTOGRAFIA



Con el estudio de este Curso, Ud. dominará fácilmente todos los recursos del moderno arte fotográfico y aprenderá desde los más espectaculares trucajes hasta el dominio de las últimas técnicas de revelado y ampliación, tanto en blanco y negro como en colores. Consta de 24 Cuadernos y se entrega un completo y moderno laboratorio, que queda de su propiedad.

DIBUJO TECNICO/ DELINEACION

Esta rama del dibujo está dividida en tres Cursos especializados: **DELINEANTE MECANICO** que prepara para dominar toda clase de planos de mecánica, tanto en el aspecto de croquización como de cálculo, lo que le permitirá trabajar en oficinas técnicas en esta especialidad; el Curso de **DELINEANTE EN CONSTRUCCION,** de carácter técnico-práctico, le dará un complejo conocimiento de todo lo relativo a croquización, dibujo, interpretación y cálculo de planos de obras. Por último, el Curso de **DELINEANTE GENERAL,** que abarca ambas especialidades, con la ventaja de hacerle ahorrar dinero y 7 meses de estudio, adquiriendo todos los conocimientos básicos de la **mecánica** y de la **construcción**. Consta de 1637 páginas ilustradas con 2932 dibujos y fotografías, en sus 45 Cuadernos de Lecciones.

DIPLOMA

Al finalizar un Curso, usted recibirá el Diploma acreditativo de los estudios realizados, extendido por nuestra Casa Central en Barcelona y autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia español, pero aún no reconocidos oficialmente en nuestro país.



NUEVOS CURSOS CEAC

ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA: Electrónica con experimentos/Instalador Electricista/Montador Electricista/Maestro Electricista/Técnico Electricista/Iluminación Fluorescente/
MOTOR Y AUTOMOVIL: Mecánico de Automóviles/Electricidad del Automóvil/Técnico en Automóviles/Técnico en Motores/Mecánico de Motores Diesel/Localización de Averías Automóvil/
DIBUJO TECNICO: Delineante Mecánico/Delineante en Construcción/Delineante General/
CONSTRUCCION: Técnico en Construcción/Maestro Albañil/Instalador Sanitario/
HOGAR Y DECORACION: Decoración Profesional/Decoración del Hogar/Pintor Decorador/Jardinería/Puericultura/
QUIMICA: Ayudante de Laboratorio/Auxiliar de Farmacia/Técnico en Plásticos/
MATEMATICAS: Matemáticas Moderna Programada/
MECANICA: Maestro Tornero/Maestro Ajustador/Maestro Fresador/Encargado Mecánico/Técnico Mecánico/Maestro Soldador/Técnico en Soldadura/Verificación y Medición Mecánica/Selección y Empleo de Ajustes y Tolerancias/
DIBUJO Y PINTURA ARTISTICA: Dibujo Artístico/Dibujo Humorístico/Dibujo de Chistes/Dibujo de Caricaturas/Dibujo de Historietas/Pintura al Oleo/
AVIACION: Mecánico de Aviones/
ESPECIALIZACION DEL PROFESORADO: Medios Audiovisuales aplicados a la Enseñanza/Educación Preescolar-Jardín de Infantes y Párvulos/
PSICOLOGIA: Psicología Básica/
EMPRESARIALES: Psicología aplicada a la Empresa/Psicología aplicada a la Publicidad y a la Venta/
FOTOGRAFIA: Fotografía con prácticas/

SOLICITE FOLLETO GRATIS SIN COMPROMISO

Señor Director de CEAC ARGENTINA
Gral. Artigas 428, Departamento M68 Buenos Aires (S. 6)

Sírvase remitirme gratis y sin compromiso de mi parte, el folleto explicativo sobre el Curso por Correspondencia que indico a continuación:

Curso GR.80/80

Nombre .... Edad ....

Dirección .... Teléfono ....

Localidad .... Código Postal

Si no desea enviar este cupón, escríbanos dándonos estos datos, indicando además nombre de la revista y su fecha de edición.

GENERAL ARTIGAS 428 • 1406 BUENOS AIRES (S. 6)

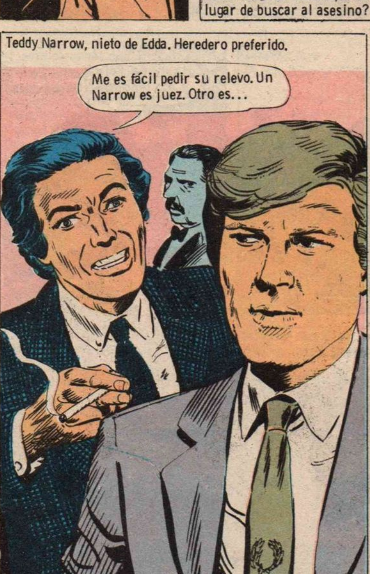

VARGAS
(E-53)
MUERTE DE UNA ANCIANA DAMA
Por ROGELIO COSTA
Dibujos de REZZÓNICO
9-440


La casa quedaba en una colina escrupulosamente verde, del otro lado de la Nueva York febril. Durante siete generaciones los Narrow habían sido parte de la historia del país. Ahora...


...ella había muerto. Y decir "ella" era decir Edda Narrow, orgullosa octogenaria que dominara aquella casa con mano sin igual.




No era, no había sido fácil amar a Edda Narrow. No era entonces ingenua la idea de saber que la habían asesinado.
Teniente. ¿Qué hace aquí en lugar de buscar al asesino?


Teddy Narrow, nieto de Edda. Heredero preferido.
Me es fácil pedir su relevo. Un Narrow es juez. Otro es...


La casa era feroz, imponente. Era una garra definida, hostil y tal vez helada.


Las campanas de Narrow Corner doblaban por la antigua dueña.
¿Piensa robar algo, señor?

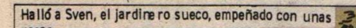

Soy Francine Narrow. La señora me recogió en un orfanato.


El pareció sonreír. Afuera, el funeral se ponía en marcha.
Soy el teniente Vargas, del Precinto 44 de Nueva York. La señora hizo una denuncia diciendo que querían matarla.

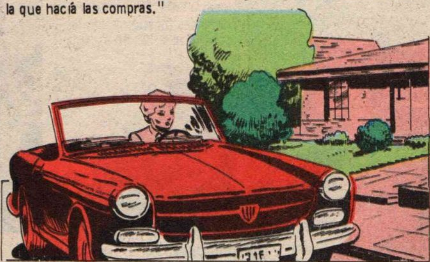

Francine Narrow fue hasta la ventana. Tenía el rostro de algunos ángeles.
Debiera llorar, pero "ella" me quitó toda gratitud. Fui una esclava, un ser sin alma ni derechos. Gozaba diciéndome que era una posesión suya.


¡Dios mío! ¡Cuántas veces deseé que muriera!


Dos disparos de calibre pequeño desde muy cerca. Tres herederos forzosos: Teddy, Gail y esta chica Francine.
¿Alguien, además de usted... no la quería?
Nadie. Ni el jardinero.


Halló a Sven, el jardinero sueco, empeñado con unas rosas.

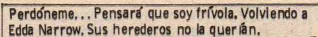

Me humilló como a todos. Pero yo necesito este empleo...
Cuénteme de los visitantes...
Pocos ... o ninguno.


"Nadie la quería. Ni los proveedores. Pregunte a la señora Shelley. Es la que hacía las compras."


¿Señora Shelley?
La misma. Policía, ¿eh? Huele a eso. Téngame estos paquetes.


Llámeme Nell... La vieja era una arpía. Quien la mató hizo una tarea de higiene. No vaya a tropezar, hombre. Todo eso que lleva es frágil. Yo era su ama de llaves.

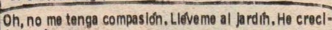

Nell Shelley es de esas mujeres que juzgan al género humano según su propio prisma. Para muchos, tal vez fuese demasiado realista frente a la vida.
Perdí a mi prometido en un accidente de avión a los veinte años. Jamás volví a amar. Usted se parece a él.







Ahora, váyase. Se... parece demasiado a mi prometido muerto.











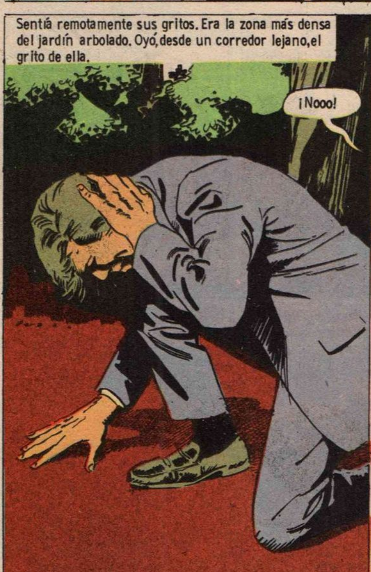



Tembló,al pensarlo.Ella le recordó que también él pudo quedarse ciego,alguna vez. No sintió temor, sintió un extraño desasosiego. Gail tomaba su destino con buen humor, casi naturalmente.
Vamos, hombre.En las películas, según me cuentan, siempre el asesino es el criado o una tía solterona.


No vio venir el golpe.




¡Señor Vargas! ¡Señor teniente!


Sentía remotamente sus gritos. Era la zona más densa del jardín arbolado. Oyó, desde un corredor lejano, el grito de ella.
¡Nooo!


Cuando despertó, estaba en uno de los dormitorios para huéspedes.
Los policías tienen la cabeza dura, ¿verdad?
¿Qué le pasó a ... Gail?


El heredero rió, como un cuervo desafinado.
Con una crisis de nervios, como corresponde. ¿Vio al que lo golpeó?
No...


La señorita Nell Shelley acudió con un té con leche y un calmante.
Es valiente, señor Vargas. Cada vez se parece más a mi difunto prometido.


Cuando ella se fue, Teddy esbozó una desagradable risita.
Es su diversión favorita. Llega un forastero y lo halla idéntico a su novio fallecido. He llegado a creer que ese novio jamás existió.
Señor Narrow. ¿Es usted zurdo, verdad?


Teddy quedó en suspenso, pálida la faz, casi odiándolo.
Maldición. ¿Qué diablos quiere decir?
Me golpeó un hombre que manejaba la porra con su mano izquierda.


No esperó respuesta. Bebió su té y se agenció dos calmantes. A la hora, volvía a recorrer la casona donde Edda Narrow había sido asesinada por una pistola de calibre pequeño.


Francine llegaba de la ciudad y supo del ataque sufrido por Vargas.
Cielos. ¿Qué cree usted, teniente?
Creo que el asesino está entre nosotros... todavía.


Atardecía. El otoño se insinuaba en los parques con un silencio apenas moteado por el recuerdo casi filosófico de los bocinazos lejanos.


¿Qué crees que encontró?
No lo creo. Lo intuyo sentimental. Es lo que dice Gail.
No lo sé. ¿Crees que sabe que entre tú y yo...?


No dispondremos de la fortuna hasta que se descubra al criminal. ¿No es estúpido?
Estúpido y fastidioso, Ted.


¿La llevo a su cuarto, señorita Gail?
No... no. Sabe que conozco muy bien la casa, señorita Nell.


Vargas se alejó y visitó al doctor Quentin. Era un hombre viejo y seco, pero con un envidiable sentido del humor.
Edda Narrow los iba a enterrar a todos. Eso les dije. ¿Cree que uno de los herederos la mató?
¿Estaba tan bien de salud?


Déjeme ver esa cabeza...
Mejor dígame si Edda sospechaba de alguno de sus herederos.
Nunca tragó a Teddy. Lo acusaba de ser un buitre que esperaba su final para heredarla.


El doctor Quentin suspiró: "Edda Narrow sufría molestias coronarias."
El asesino pudo esperar, en todo caso.
Se cuidaba demasiado, tal vez y el... asesino tuvo miedo que como usted dice, "los enterrara a todos". Buenas tardes.


La ciega estaba escuchando música con audífonos en la semipenumbra del viejo salón, cuando él volvió.


Edda nos odiaba a todos. Decía que no merecíamos su fortuna. A Teddy, porque nunca la quiso. A Fran, porque la recogió su esposo y siempre dudó que realmente fuera hija de él.


A mí, porque no soportaba a mi padre.
Falta Nell Shelley. Figura en el testamento.



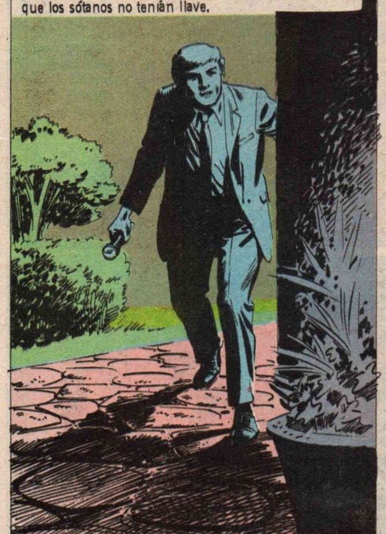


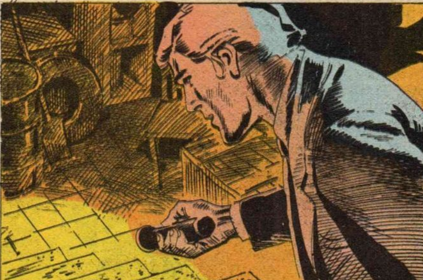












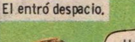


Una de las palas había servido para cavar. Olió la tierra; sabía a pinos. Había un sector de pinos en el rincón oriental de la casa.











Era sensual y atractiva en deshabillé. Sin afeite su piel era saludable y un llamado para cualquier hombre.



Nell Shelley sonrió. Curiosamente, no dijo que él se parecía a su prometido muerto. Hizo café mientras él veía "Dallas" y fumaba como si hubiera encontrado, al fin, un hogar.



¿Dónde enterró el arma, Nell? ¿Entre los pinos?





"Entonces, ¿qué mejor que mentirles a los herederos sobre el orden de prioridad en el testamento? ¿Y por qué no pedirles que si el corazón le fallaba simulasen un asesinato para que la fortuna tuviese menos partes?"

Para que eso sea cierto hace falta un...culpable.


Vargas siguió su razonamiento:
Segundo: Teddy teníaun arma registrada. Una calibre 25, con una igual fue muerta Edda Narrow. Sospechoso número uno: Teddy Narrow. Sospechosa númedo dos: usted al enterrar el arma.


"Edda sufría del corazón. Pudo morir y alguien darle los dos tiros para simular un crimen."
Yo no fui. ¡Le juro que no fui!




Vargas dejó la tacita de café sobre la bandeja. Se sentía mortalmente cansado.
Creo que es inocente... pero ayudó al verdadero criminal. El forense dice que los tiros causaron la muerte. El corazón funcionaba normalmente. "Hubo" crimen.







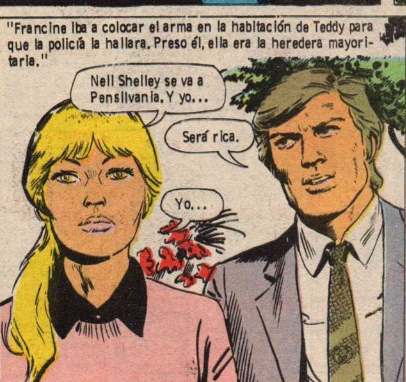



Sabía que había alguien tras la puerta desde que hablara con Nell Shelley. Había mirado sin querer hacia el piso y visto la sombra de algo en el exterior. Se tiró al suelo...

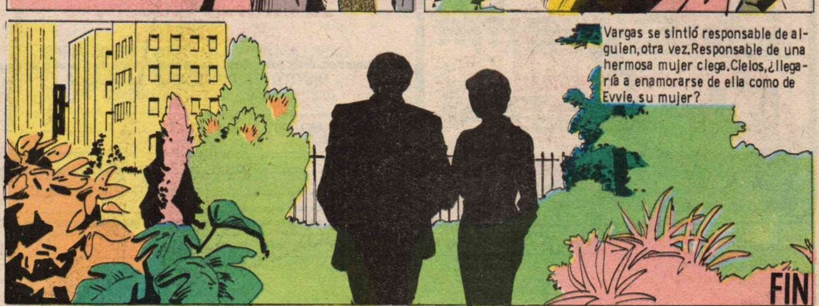
BLAM!
Nell encendió las luces. Teddy corrió gritando. La casa se pobló de sonidos agónicos.


Mal... dito.


Francine, herida en un hombro, terminó tras tres días de silencio por confesar su crimen. Realmente había matado a Edda Narrow para incriminar a Teddy, que comía de su mano y jamás sospecharía de ella.
Neil llegó de hacer compras cuando Francine terminaba de asesinarla. Esta dejó el arma y Neil la enterró temerosa de verse involucrada en una investigación.


"Francine iba a colocar el arma en la habitación de Teddy para que la policía la hallara. Preso él, ella era la heredera mayoritaria."
Neil Shelley se va a Pensilvania. Y yo...
Será rica.
Yo...


...Me gustaría que me cuente de su hijo, teniente. Y de su esposa que mataron...


Vargas se sintió responsable de alguien, otra vez. Responsable de una hermosa mujer ciega. Cielos, ¿llegaría a enamorarse de ella como de Evvie, su mujer?
FIN



9-068

Miguel Carlucci / Columberos

Habló, masticando las palabras.

Tamara está viva... es casi un milagro... La bruja danesa y su hijo, el chacal de la máscara de bronce, se la han llevado a las tierras heladas...

¿Tierras heladas...?

Sí, monstruo... las tierras heladas. Lugares donde muy pocos se han atrevido a viajar...

Lugares donde reinan el viento y los lobos. Donde moran tribus esteparias, que según dicen se alimentan de carne humana. Morada de dioses y demonios. Hasta allí seguiremos a Gunnar Hald...

Y allí cobraré con sangre su ofensa. Ingrid de Jutlandia jamás olvida... y tú tampoco olvidas, ¿verdad? El arrasó tu castillo, mató a tus padres.



El gesto de Rodwin fue desdeñoso.

Mujer... sólo la búsqueda de un asesino nos une... acariciaría a una serpiente antes que a ti...

Un ramalazo de despecho se encendió en las pupilas de ella.

Así lo quieres, ¿eh? De acuerdo... llegará el momento en que lamentarás haberme desdeñado...

Eso no lo lamentaré. Déjame en paz...

El guerrero cuyo rostro exhibía horribles cicatrices contempló el panorama níveo y fantasmal que se le ofrecía.

No me gusta... es peor que nuestras tierras...







Hald se calzó la máscara y dio rápidas órdenes.
¡Terminen con esos toneles de agua! ¡No deseo quedarme en estos malditos lugares ni un momento más!





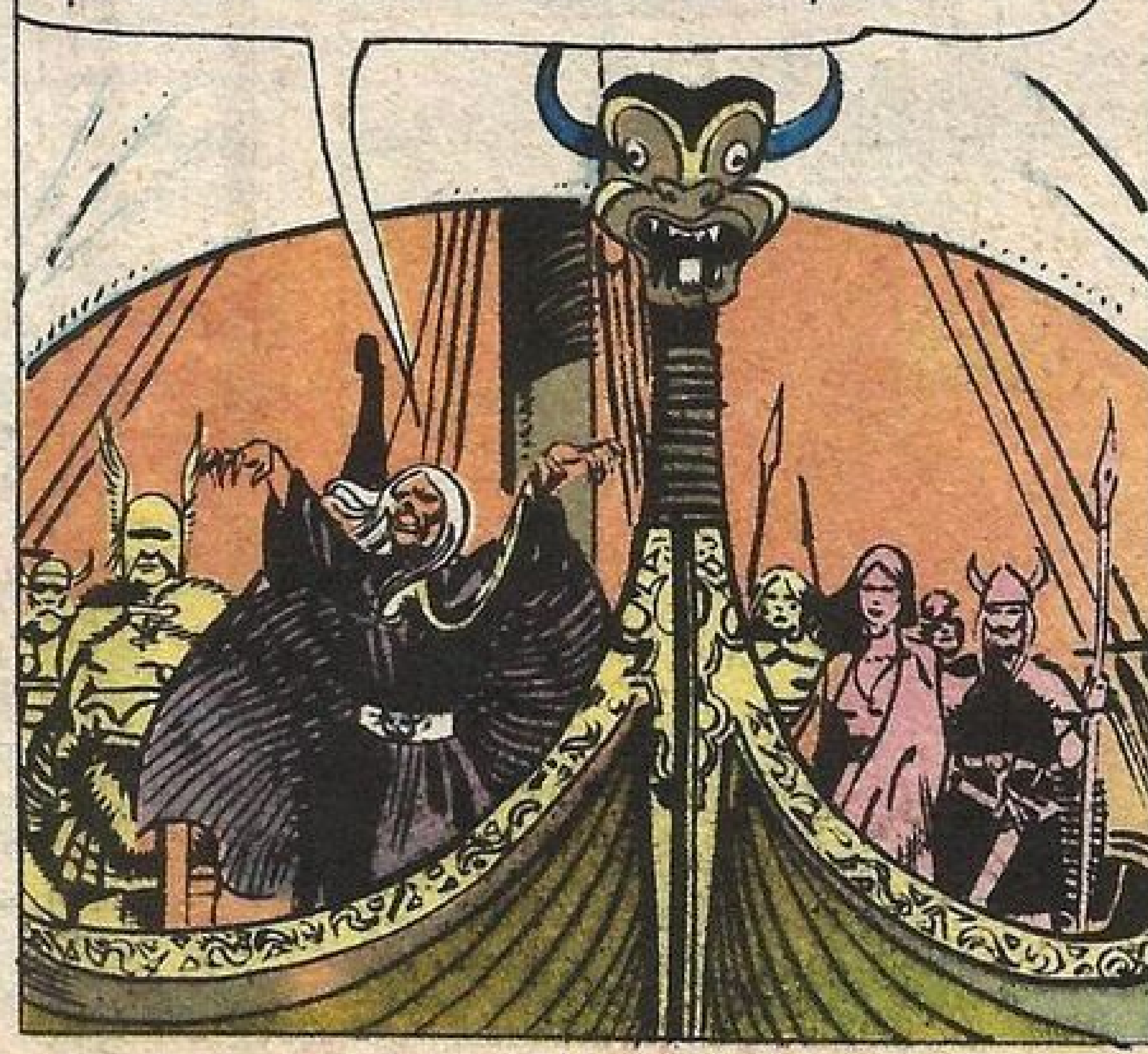
Recelosos, los vikingos retornaron a su nave que se balanceaba en las heladas aguas.
¡Suéltame, asesino! ¡Déjame morir aquí!







¿Quiénes eran?
Los esteparios que adoran a Ogga, el dios-lobo. Los comedores de carne humana... Debemos cuidarnos de ellos. Están a lo largo de las costas heladas.



Estás loca... rematadamente loca...

¿Dudas de mis poderes, mi pequeña? Ya te he dado alguna muestra de ellos antes, je, je, je...

Sólo hay algo que me preocupa... una sombra nos sigue... puedo sentir su presencia, su odio... ¿no imaginas quiénes, mi pequeña virgen?

¿Acaso...?

El mismo que piensas... los amos de la oscuridad me lo han dicho. Está en una nave y nos sigue... tu amado guerrero galo...

¿Rodwin?

Un sollozo estremeció a la doncella.

¡Oh, Rodwin...! Entonces... entonces hay esperanzas... él los destruirá a todos... Nada lo detendrá... amado mío... ahora quiero vivir...

No, pequeña virgen... en estos momentos navega hacia su destrucción... yo lanzaré a la más espantosa criatura de los abismos contra su nave... je, je, je...

Su rostro adquirió una palidez de cera y alzó los brazos esqueléticos rematados en manos como garras.

¡Señor de los abismos, yo te convoco! ¡Despierta y destruye a mis enemigos!

Un viento helado levantó trombas en el mar, como presagios tenebrosos empenachados de espuma.

¡Yo te convoco, Kraken!

La bruma apareció ante ellos como una pared difusa, fantasmal. Ingrid dio un grito.

¡Enciendan antorchas!

Florecieron rojas teas en las manos de los daneses. Algunos cuchicheaban con ojos recelosos.

No me gusta esto... no debimos seguir a Ingrid...

Ni a mí... hay algo maligno en el aire...

Tus bravos daneses parecen niños perdidos...

¡Sigan remando, imbéciles!


Pero la hilera de remos se había inmovilizado y un silencio de tumba envolvía al "drakkar" atrapado en la bruma...


¡Malditos seáis! ¡Yo doy las órdenes aquí! ¡Tomad los remos y salgamos de esta niebla!
Tomaremos los remos... pero para regresar a Jutlandia.


Uno de los daneses se adelantó, espada en mano.
Has dejado de mandar el barco, princesa:...
¿Te atreves a desafiarme, Knut?


No sólo eso...también degollaré a tus amigos... la carne gala alimentará a los peces de aquí...


¡Ahhh!


¡A él!
¡Venid, perros!

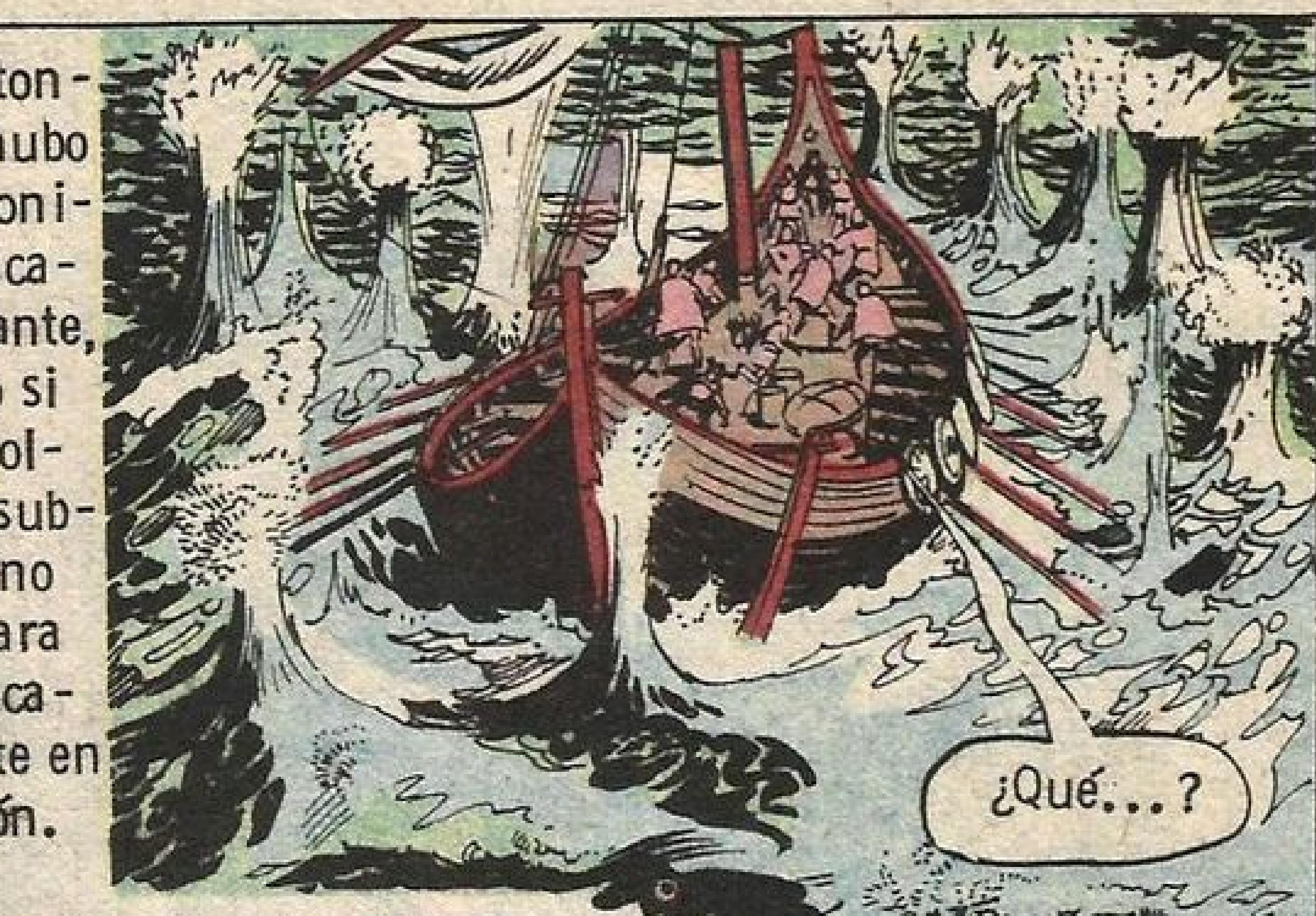

¡Ahhh!
¡Arggg!
Y en el instante siguiente todo floreció en una demente explosión de violencia, alaridos y sangre.


¡Matadlos! ¡Gunnar nos premiará por sus cabezas!
¡Ahhh!


Los galos se batían acorralados a proa. El "drakkar" se zarandeó peligrosamente.
¡Estamos perdidos, Rodwin!
¡Sigue combatiendo, maldito seas!
¡Ahhh!


Una pila de cadáveres se alzó enseguida entre los acorralados y los daneses.
¡El jorobado tiene razón, galo! ¡Nos harán pedazos!













Un espantoso latigueo de tentáculos arrasó la cubierta, barriendo con todo a su paso, sembrando caos y horror.

¡Socorro!

¡Ahhh!

¡Vámonos de aquí, danesa!

Las frías aguas los recibieron mientras la a pocalíptica visión trituraba al "drakkar" entre estampidos de maderos y planchas despedazadas.

















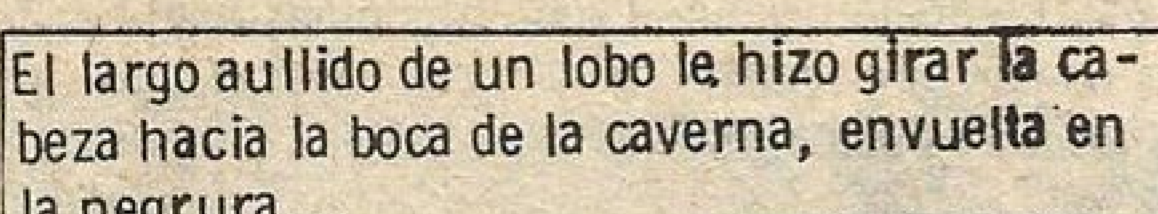








Miguel Carlucci / Columberos


El largo aullido de un lobo le hizo girar la cabeza hacia la boca de la caverna, envuelta en la negrura...


(Daré un vistazo...)


Se asomó a la helada noche. Todo parecía un páramo sombrío y yerto y sin embargo, su instinto de cazador puso una señal de alerta en su cerebro...


Y entonces los vio...


El guerrero de la máscara de lobo empuñó el hacha. La horrible cabezota peluda que usaba como símbolo de su jefatura, pareció lanzar un aullido de regocijo.
Los náufragos están allí... Alimentemos a Ogga con su sangre, hermanos...


Entraron a la gruta, olisqueando el aire como las fieras que eran. La luminosidad de la hoguera los atraía como un llamado a la sangre...


¡No hay nadie!
¡Maldición! ¿Cómo puede ser posible?


¡Búsquenlos! ¡No pueden estar lejos!


Míralos, Hator... parecen una manada de lobos... quieren nuestro pellejo a toda costa...
Nos avisaste a tiempo...


Ocultémonos bien... esos carniceros deben ser los comedores de carne humana que...



Miguel Carlucci / Columberos



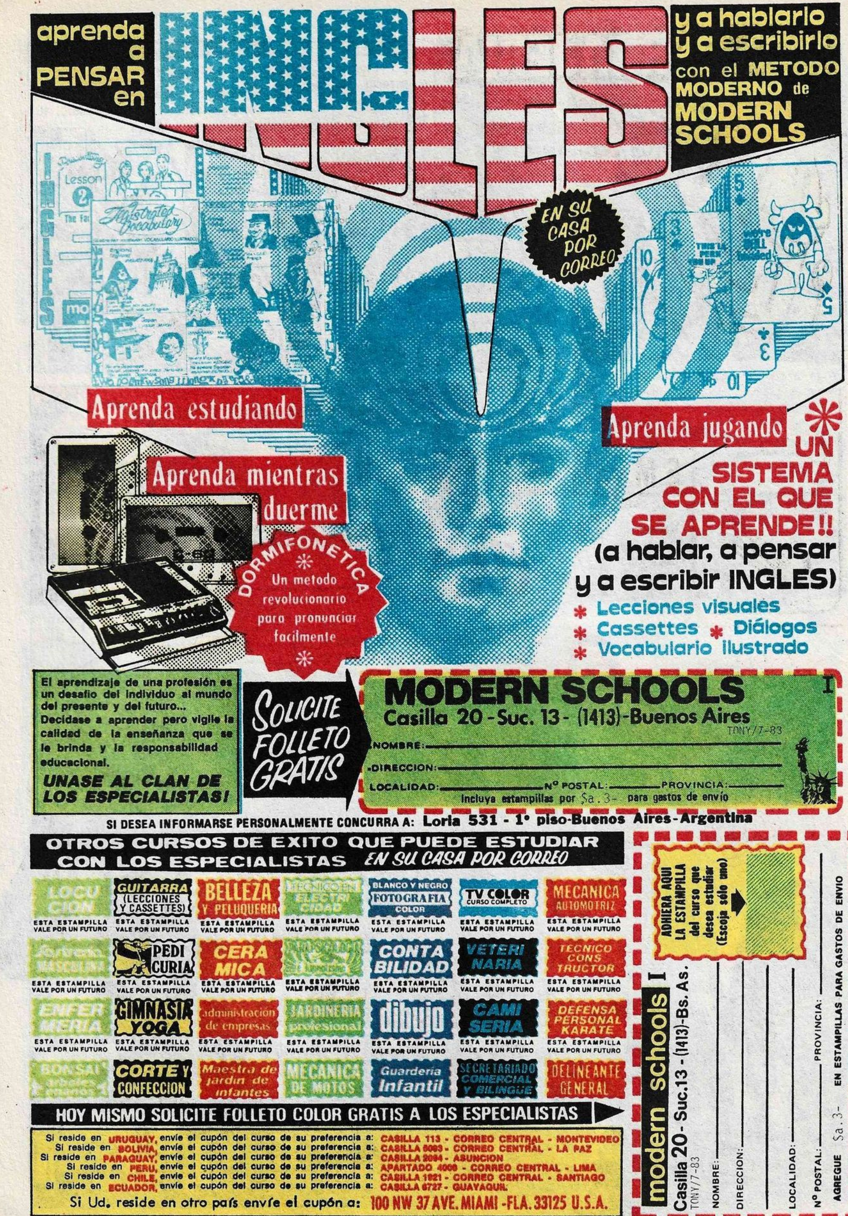






Gunnar Hald fue a decir algo. Pero súbitamente enmudeció. La imagen adorable de la doncella de Wynga era un símbolo de condena ante ellos y un frío que no venía de la noche le erizó los vellos de la nuca.

Fin



aprenda a PENSAR en
INGLES
y a hablarlo y a escribirlo con el METODO MODERNO de MODERN SCHOOLS
EN SU CASA POR CORREO
Aprenda estudiando
Aprenda mientras duerme
DORMIFONETICA
Un metodo revolucionario para pronunciar facilmente
Aprenda jugando
UN SISTEMA CON EL QUE SE APRENDE!!
(a hablar, a pensar y a escribir INGLES)
Lecciones visuales
Cassettes
Diálogos
Vocabulario ilustrado
El aprendizaje de una profesión es un desafío del individuo al mundo del presente y del futuro...
Decídase a aprender pero vigile la calidad de la enseñanza que se le brinda y la responsabilidad educacional.
UNASE AL CLAN DE LOS ESPECIALISTAS!
SOLICITE FOLLETO GRATIS
MODERN SCHOOLS I
Casilla 20 - Suc. 13 - (1413)-Buenos Aires
TONY/7-83
NOMBRE:
DIRECCION:
LOCALIDAD:
Nº POSTAL:
PROVINCIA:
Incluya estampillas por $a.3- para gastos de envío
SI DESEA INFORMARSE PERSONALMENTE CONCURRA A: Loria 531 - 1º piso-Buenos Aires-Argentina
OTROS CURSOS DE EXITO QUE PUEDE ESTUDIAR CON LOS ESPECIALISTAS EN SU CASA POR CORREO
LOCUCION
GUITARRA (LECCIONES Y CASSETTES)
BELLEZA Y PELUQUERIA
ELECTRICIDAD
BLANCO Y NEGRO FOTOGRAFIA COLOR
TV COLOR CURSO COMPLETO
MECANICA AUTOMOTRIZ
PEDICURIA
CERAMICA
CONTABILIDAD
VETERINARIA
TECNICO CONSTRUCTOR
ENFERMERIA
GIMNASIA YOGA
administración de empresas
JARDINERIA profesional
dibujo
CAMISERIA
DEFENSA PERSONAL KARATE
CORTE Y CONFECCION
Maestra de jardín de infantes
MECANICA DE MOTOS
Guardería Infantil
SECRETARIADO COMERCIAL Y BILINGUE
DELINEANTE GENERAL
ESTA ESTAMPILLA VALE POR UN FUTURO
ADHIERA AQUI LA ESTAMPILLA del curso que desea estudiar (Escoja sólo uno)
modern schools I
Casilla 20 - Suc.13 - (1413)-Bs. As.
TONY/7-83
NOMBRE:
DIRECCION:
LOCALIDAD:
Nº POSTAL:
PROVINCIA:
AGREGUE $a.3- EN ESTAMPILLAS PARA GASTOS DE ENVIO
HOY MISMO SOLICITE FOLLETO COLOR GRATIS A LOS ESPECIALISTAS
Si reside en URUGUAY, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 113 - CORREO CENTRAL - MONTEVIDEO
Si reside en BOLIVIA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 5093 - CORREO CENTRAL - LA PAZ
Si reside en PARAGUAY, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 2094 - ASUNCION
Si reside en PERU, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 4000 - CORREO CENTRAL - LIMA
Si reside en CHILE, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 1921 - CORREO CENTRAL - SANTIAGO
Si reside en ECUADOR, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6727 - GUAYAQUIL
Si Ud. reside en otro país envíe el cupón a: 100 NW 37 AVE. MIAMI -FLA. 33125 U.S.A.
Otorgamos diplomas (No oficiales) con el aval de nuestra idoneidad educacional mundialmente reconocida.


MARK
FERNÁNDEZ-VILLAGRÁN
LA AMAZONA Y EL LUCHADOR
El cautivo gemía suavemente, amarrado al poste. A la luz de la hoguera, las figuras se movían como fantasmas etéreos entre pincelazos de luz y el negro telón de la noche.
(E-105)
¡Habla, perro! O quieres prolongar aún más la agonía... por nosotras, no hay problemas, claro...
Son las amazonas. Ese grupo de guerreras dementes que hasta hace poco han impuesto su ley de filo y fusil a hombres y mutantes.
Hiya tiene razón, idiota... ¿para qué prolongar la agonía...? Dinos lo que queremos saber y te prometo una muerte rápida.
9-290


Soy Yocasta y todas me siguen. He combatido a hombres, mutantes y destructores... he matado con más facilidad con que se aplasta un gusano... ¡Habla! Sabemos que el escondite de los humanos no está lejos de aquí...


En alguna parte de estas montañas tienen su reducto.
Y tú quieres aniquilarnos para hacer méritos ante el gran Beast... ¿eh? Escupo sobre ti, perra...


¿Has oído hablar de Mark...? El nos está uniendo contra los mutantes... poco importa que éstos hayan alzado su Nueva Ciudad... lucharemos... combatiremos... expulsaremos al demonio...


Mírate... en tu brazo está grabado el signo... ¡perra carnicera... !Los destructores y ustedes... todos... laméis la bota del demonio y...


¡Ahhh!


Quedó contemplando el cuerpo que ahora colgaba fláccidamente ante ella. Nadie hablaba, y sólo el crepitar de los leños se dejaba oír.
Lo malo es que el infeliz tenía razón...


Se volvió hacia sus guerreras, pálida y maligna como una antigua deidad.
¡Malditos sean... !Seguid buscando... avisad a los destructores que Mark y sus humanos están por aquí... ¡continuaremos buscándolos!

También el fuego crepitaba en la gruta, con su tibieza que alejaba el frío de las montañas...

Mark...


Deberías estar durmiendo, Tanya.
Debería, pero no puedo. ¿Sabes que este pequeño grupo es todo lo que nos queda?


Olvidas a Hawk...él está a pocos kilómetros con el grueso de nuestras fuerzas. Al amanecer trataremos de escabullirnos...
Sabes que no será fácil. Tenemos varios heridos. Y algunos de cuidado.


No. No lo será. Pero ya estamos acostumbrados a movernos así. Por ahora sobrevivimos, y eso es mucho... mientras Beast se solaza en el corazón de la Nueva Ciudad...
Mark...


¿Mmm...?
Bésame.


Lo hizo cálidamente, después....
De modo que te estás enamorando de mí, ¿eh?
Claro... ¿qué diablos crees que soy? ¿Una piedra?


Eres una mujer. Y hermosísima. Tal vez la clave de la victoria sobre Beast está en ti...
No te entiendo...


Trabajaste con tus compañeros científicos diseñando la Nueva Ciudad de los mutantes, ¿verdad? Tal vez puedas recordar el modo de penetrar en ella, desagües o algo así...
¡Eres fabuloso...! Podríamos atacarlos y...


Como estamos no podríamos ni con un mosquito...y si no corriéramos el peligro de congelarnos aquí, no habría encendido este fuego...ahora duerme...

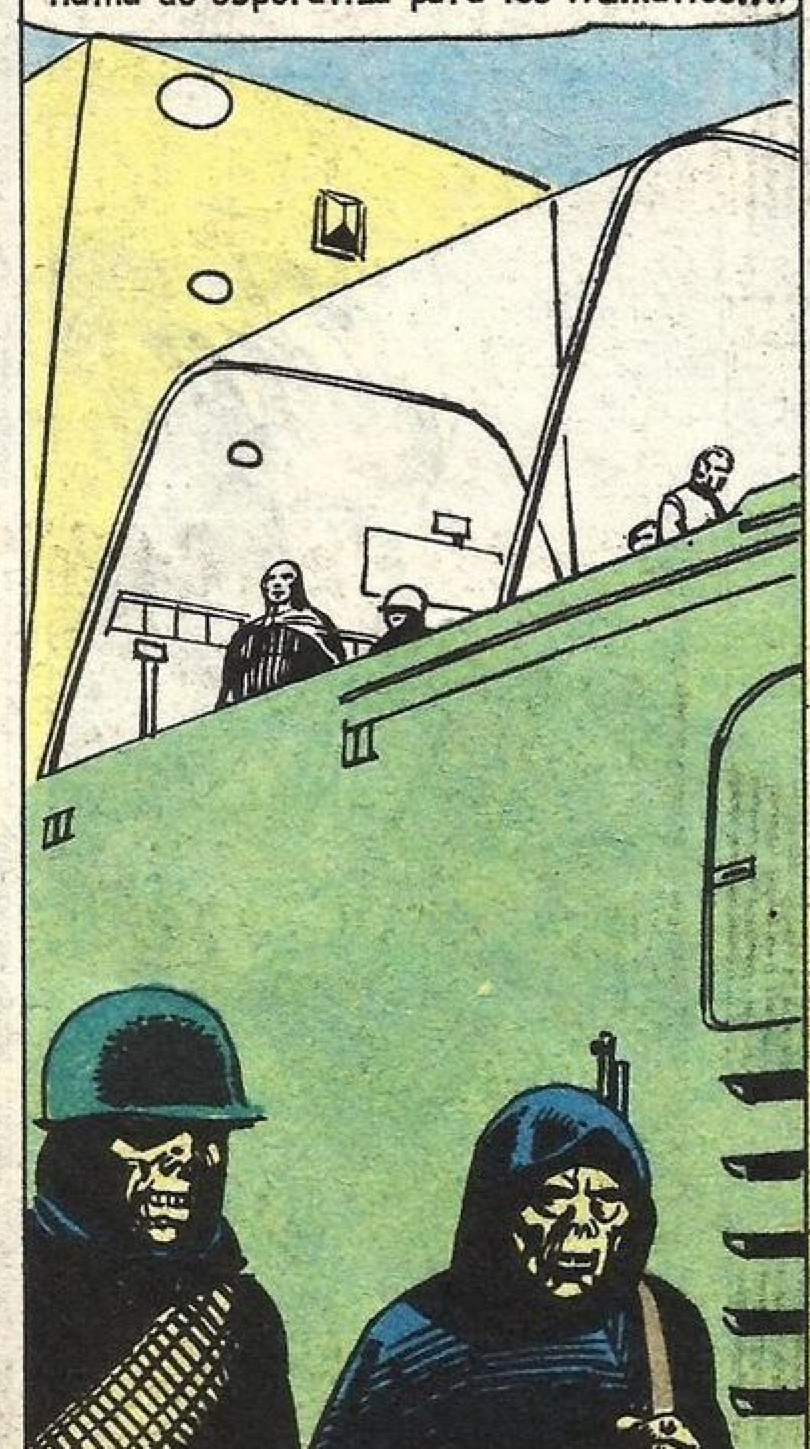

El radiooperador mutante alzó la vista y enfrentó los ojos del vampiro-rey de la noche.
Ulkan, el jefe de los destructores, quiere hablar contigo, poderoso Beast...


Beast habla... ¿habéis cazado ya a Mark?
Aún no... pero los tenemos cercados. Estoy con las amazonas de Yocasta en el cerro del Cuervo. No escaparán...




Eso espero. Las buenas noticias me permiten buena digestión.
Desde mañana digerirás bien, Beast...


La comunicación concluyó. Había brillos diamantinos en los ojos del mutante.
(Amazonas y destructores... ambos grupos comen de mi mano... los he doblegado... he esclavizado colonias enteras de humanos...)


(Sólo me quedan ellos... esos malditos luchadores que todavía mantienen una llama de esperanza para los humanos...)


(Pero tal vez ha llegado el momento de apagar esa llama de un soplido... ja, ja, ja.)


El destructor sonrió y el fuego pintó sombras feroces en su cara. Era una bestia salvaje con menos sentimientos que una brizna de pasto.
¿Lista para la cacería, Yocasta?
¿Qué crees?


Creo que mañana podremos extender la piel del tal Mark a los pies de Beast... y seremos premiados por eso...
Seguro... y el amo nos regalará algún sabroso hueso...


No seas imbécil... el poder de que dispone ahora ese condenado nos aniquilaría como cucarachas. ¿Por qué no darme la vida que quiero, aniquilando a sus enemigos, que también son los míos...?


Al diablo con tanta cháchara... ¡en marcha!


Y así, entre las sombras, un ejército de horror se mueve en pos de los hombres. Destructores y amazonas, los perros de choque de Beast tras el rastro de las presas...


Se había quedado adormilado y nunca supo qué cosa lo despertó.


Salió de la gruta. El fuego agonizaba. El aire frío parecía cortar la carne.
Mark... ¿qué sucede?
No lo sé. Es como si...


¡Mira! ¡Antorchas... !decenas de ellos...
¡Y vienen hacia aquí!


Maldita sea... van a localizarnos en cualquier momento... ¡Despierta a todos... debemos largarnos de aquí!
¿Qué haremos con los heridos?

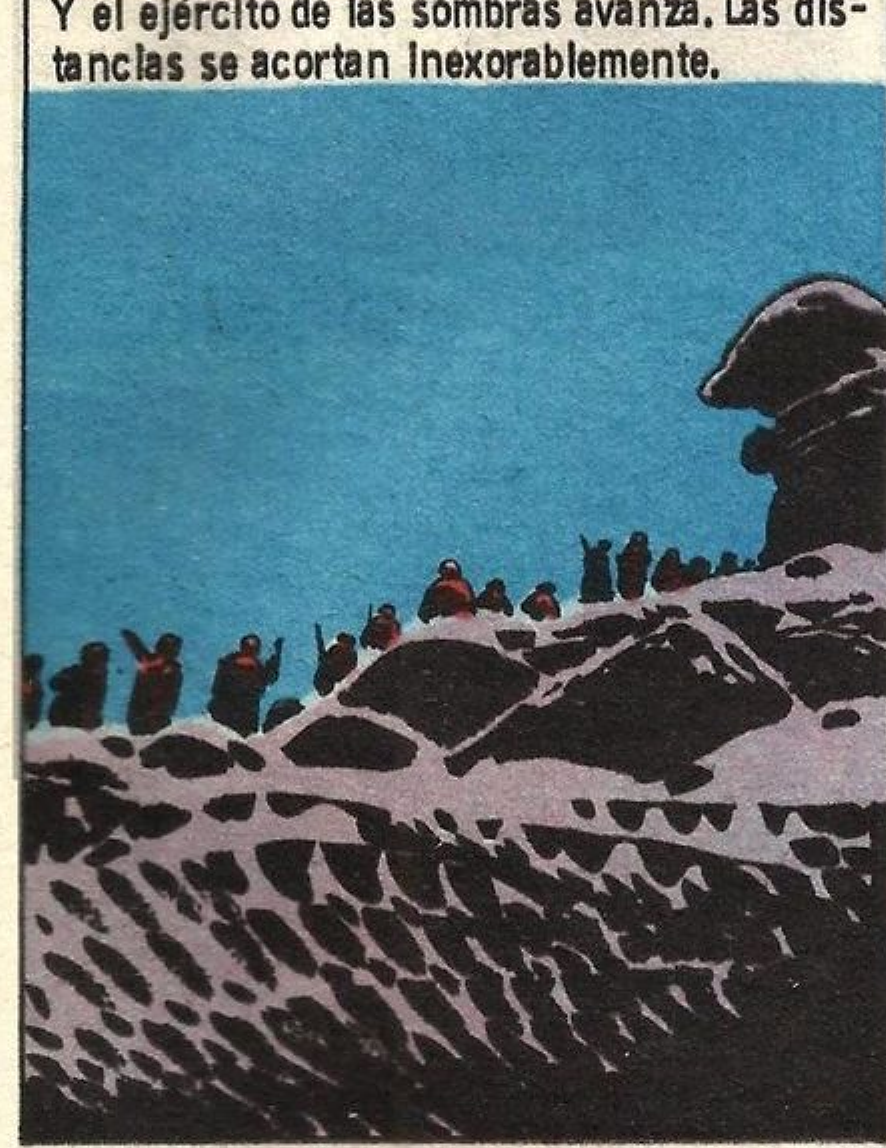
Los que puedan empuñar un arma se quedarán a cubrir la retirada de los demás... ¡y yo con ellos! ¡Obedece!
¡Despierten!

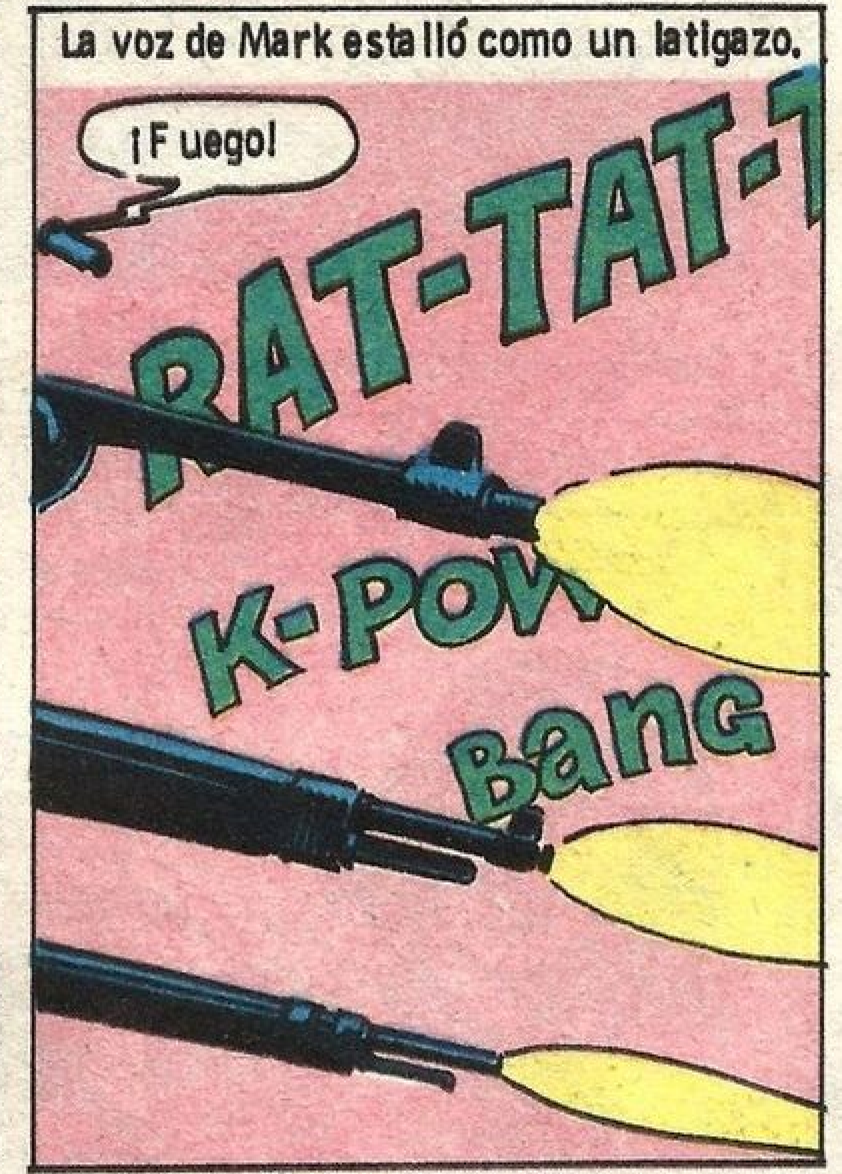

En menos de un minuto, hombres y mujeres están en pie de guerra. Mark trasmite rápidas órdenes.
¡Seguid al sur! ¡Hawk y su grupo no pueden estar lejos!


Mark... yo me quedo contigo...
Tú irás con los demás... entretendremos a esa horda un buen rato y luego los seguiremos. Obedece o te caliento el trasero a patadas, ¿entendido?


Tanya se alejó con la mayor parte del grupo. Tenía un nudo en el estómago...


Mark destrabó el seguro de su ametralladora y murmuró a sus compañeros:
Prepárense, muchachos... vamos a ofrecerles un concierto que no olvidarán.


Y el ejército de las sombras avanza. Las distancias se acortan inexorablemente.


La voz de Mark estalló como un latigazo.
¡Fuego!
RAT-TAT-T
K-POW
Bang


Y la quietud de los montes se deshace como un negro espejo reventado.
¡Ahhh!
¡Arggg!


Un huracán de plomo y fuego se abate sobre destructores y amazonas. Los volatiliza entre explosiones y alaridos de rabia y agonía.
¡Ahhh!


¡Malditos sean!
¿Los querías, Ulkan? ¡Ya los hemos encontrado!











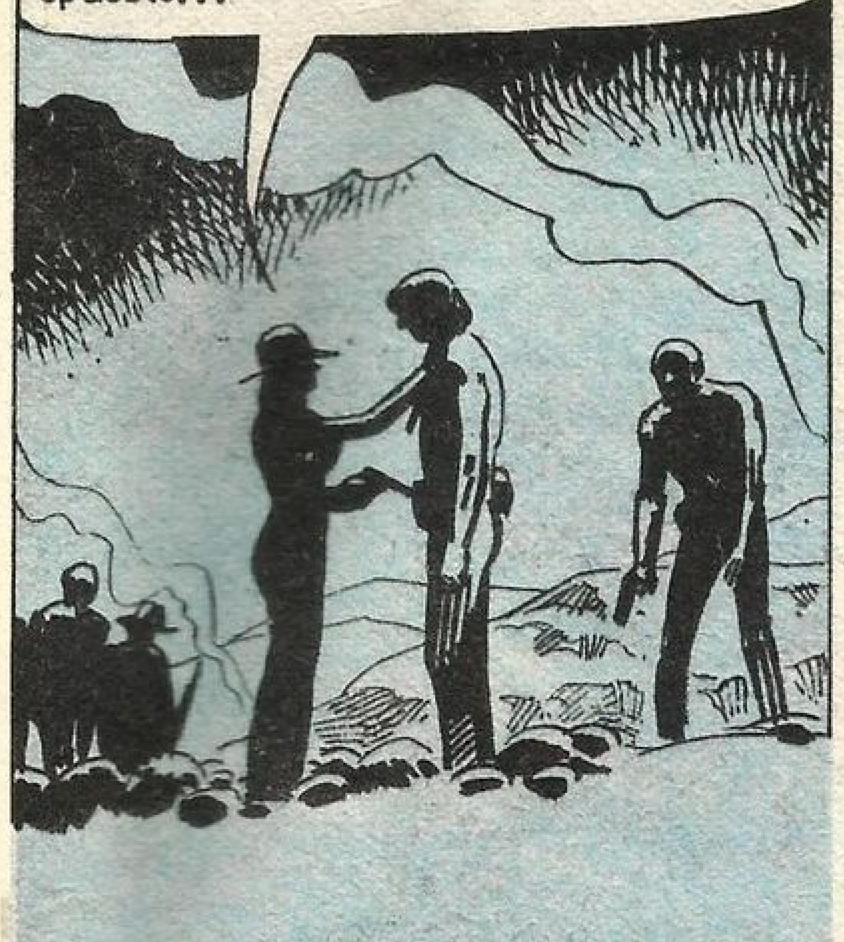




Emergió a la conciencia con un gemido doloroso. El aire estaba impregnado de hedores de pólvora, sudor y sangre.

De modo que estás vivo, ¿eh? Es un verdadero milagro...




Lástima que tengas que morir... eres un hermoso pedazo de hombre, ¿sabes? Hum... lamento que estés en el bando opuesto...


Claro que morirá... ¡Y yo seré quien lo mate... !Este perro aniquiló a la mitad de mis destructores...

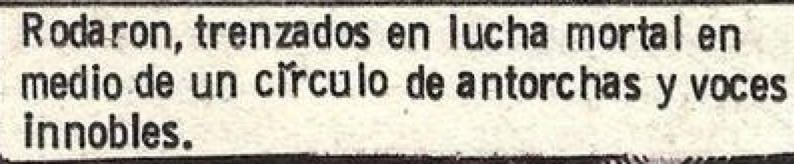

La voz de Yocasta fue fría y su fusil se desplazó hacia el carnicero.
Es mi prisionero, Ulkan... tócalo sin mi consentimiento y te vuelo la cabeza... Suelta la pistola.
¿Qué?

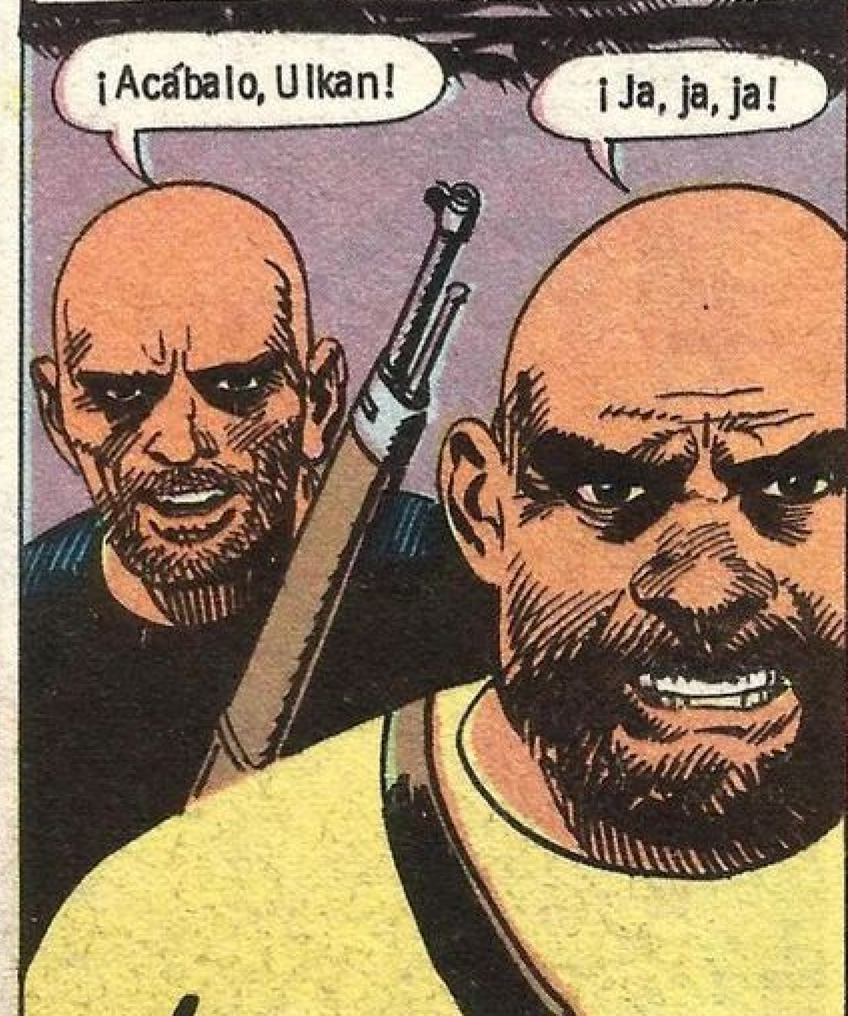

¿Acaso quieres protegerlo?¡Es nuestro enemigo... !
No hablé de eso. Sólo que yo proveeré la diversión... ¿Quieres matarlo?

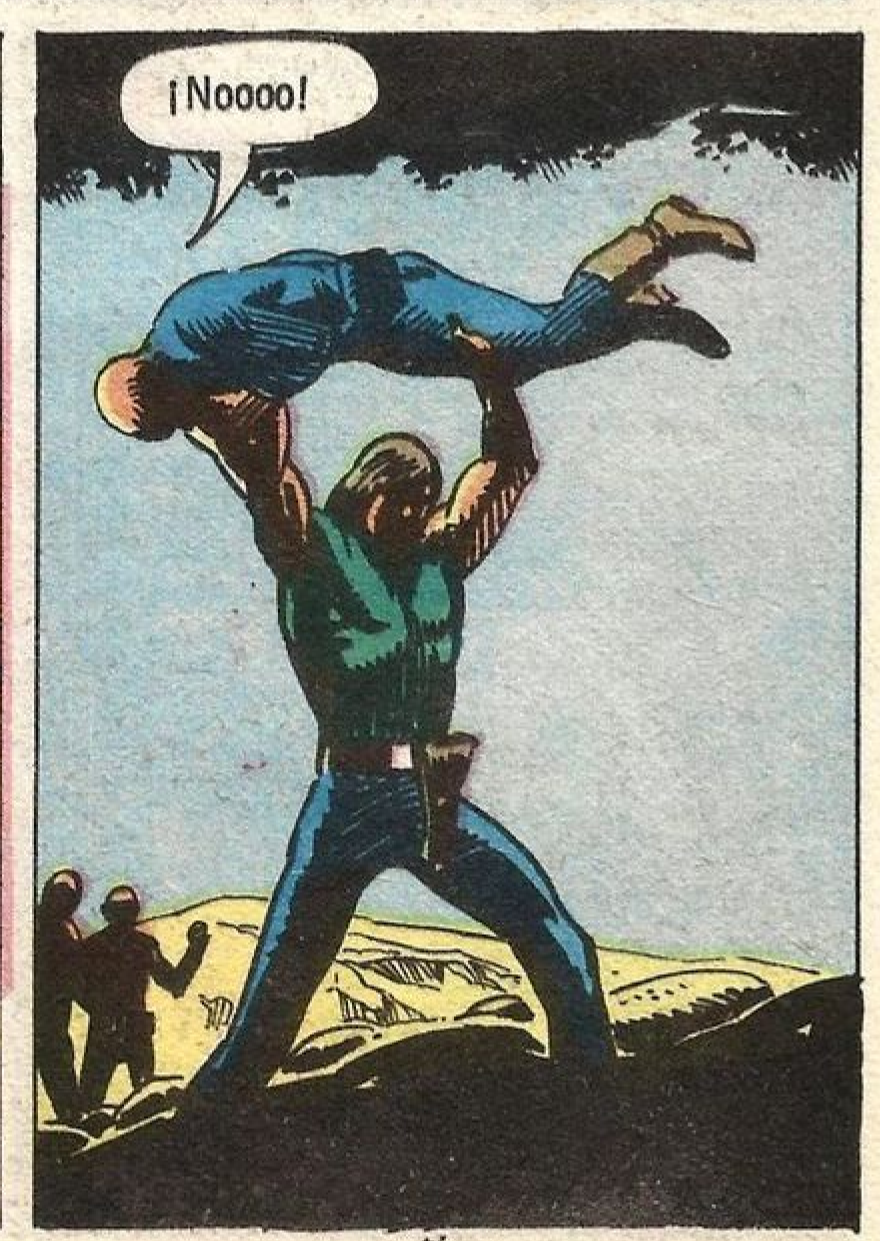

Hazlo... si puedes...


Con un alarido de furia, el destructor fue hacia el cuchillo.
¡Te destriparé!


Pero Mark...
¡Ahhh!


Rodaron, trenzados en lucha mortal en medio de un círculo de antorchas y voces innobles.


¡Acábalo, Ulkan!
¡Ja, ja, ja!


¡Noooo!

















Miguel Carlucci / Columberos


¡Ahhh!
¡Arggg!
BRAD-TAT-TA-T-T


Destructores y amazonas caen segados como la mies madura. El caos es total...
¡Ahhh!
¡BOOM!

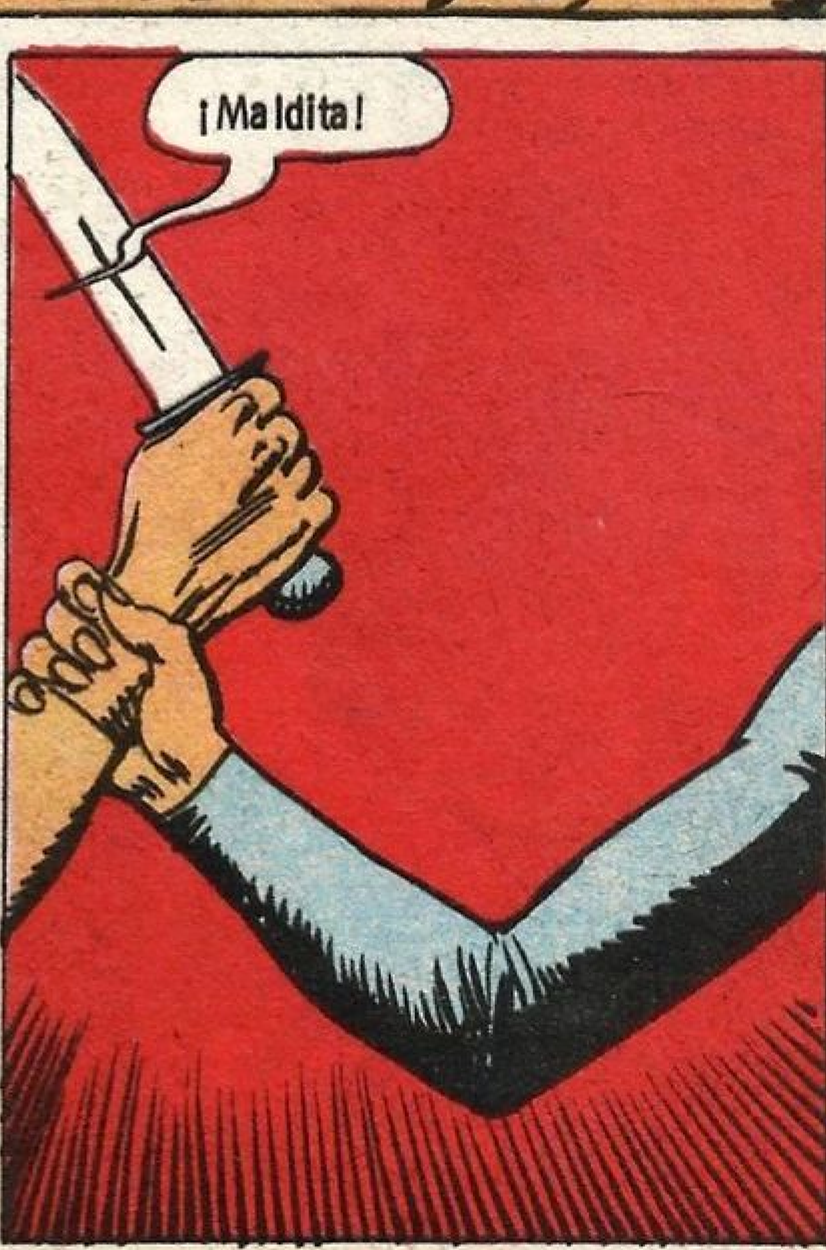

Se desbandan entre el matraqueo de la fusilería y el humo de las explosiones.
¡Atrás! ¡Atrás!
¡Ahhh!


¡Mark! ¡Mark!


¿Lo quieres? Ven por él, muchachita...


Tanya arrojó a un lado la pistola y avanzó. Una sonrisa feroz curvó los labios de la amazona.
¿Quieres pelea, muñequita? Pues voy a destrozarte...


¡Así!


¡Maldita!


¡Ahhh!


Fue veloz como una pantera, letal...
¡Querías sangre,¿eh?! ¡Pues ahora beberás la tuya, arpía!
R.Villagrán


¡No la mates!


El grito detuvo la hoja en el aire.Con un empellón,Tanya la arrojó a sus pies.
Me dio una oportunidad...ahora la he pagado...
Humm...como quieras...


Se alzó cubierta de tajos, rabiosa y maligna.
Vete...estamos a mano...
Volveremos a vernos, luchador...y tú también, muchachita... la próxima vez no tendrás tanta suerte...


Un instante después,desaparecía entre las rocas, llevándose su odio y su fracaso...


Hola, Hawk...hemos tenido un día movido hoy...
Ahá...pero son ellos los que se marcharon con el rabo entre las piernas...


Mark tosió y rió. El alba ya llegaba en las montañas...
¿Sabes algo...? Las amazonas son realmente de cuidado, compañero... y tenemos a la más peligrosa entre nosotros...
FIN

EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE

SUPERCOLOR

El Tony

89

- PAPILLON
- RONSTADT
- PEPE SÁNCHEZ
- VARGAS
- MARTÍN TORO
- EL VIRGINIANO
- BRIGADA MADELEINE
- EL VENGADOR DE IF





ALBUM DE NOVELAS COMPLETAS



EDITOR RESPONSABLE
COLUMBA
S. A. C. E. I. I. F. A.
SARMIENTO 1889 (1044)
BUENOS AIRES - TEL.: 45-1145

CORREO ARGENTINO CENTRAL B.
FRANQUEO A PAGAR CONCESION Nº 372
TARIFA REDUCIDA CONCES. Nº 3063

DIRECTOR: ANTONIO R.PRESA.Publicación inscripta en la Dirección Nacional del Derecho de Autor bajo el Nº 202.257 Miembro de la A.A.E.R., Asociación Argentina de Editores de Revistas y del C.I.P., Centro de Informaciones de Publicidad. Editor responsable: COLUMBA S.A.C.E.I.I.F.A., Sarmiento 1889 (Cód.1044) Teléf.: 45-1145/4297, Bs.Aires, Argentina. Venta interior y exterior: Distribuidora Bertrán S.A.C., Santa Magdalena 541, Buenos Aires. Venta Capital: Distribuidora TRI-BI-FER: San Nicolás 3169, Buenos Aires. IMPRESO EN LA ARGENTINA - PRINTED IN ARGENTINA

Impreso en BLONDATEX - Julio 26, de 1983.



Veladas de concierto de jerarquía universal

Función de Gala

Toda la fuerza, la expresividad y el generoso lirismo de los eternos genios de la música

La vigencia ilimitada del talento y la desbordante imaginación de los grandes creadores:

BEETHOVEN: Sinfonía Nº 9 "Coral" 2do. mov. - Concierto Nº 5 "El Emperador" 3er. mov. - Marcha Turca ● WAGNER: Música del Fuego Mágico - Los Maestros Cantores (frag.) ● BACH: Aria para la Cuerda de Sol ● MOZART: Las Bodas de Fígaro (Ob.) - El Empresario Teatral (Ob.) - Pequeña Serenata Nocturna 2do. mov. - Sinfonía Nº 40 1er. mov. ● SCHUBERT: Ave María ● CHOPIN: Concierto para Piano 2do. mov. ● TCHAICOVSKY: El Cascanueces. Vals Final y Apoteosis - Eugen Onegin. Vals. - Las Estaciones: Junio - Canción Triste - Sinfonía Nº 4 - 4to. mov. - Marcha Eslava (frag.) - Marcha Solemne ● RAVEL: Alborada del Gracioso (frag.) ● DEBUSSY: Nocturnos - La Niña de los Cabellos de Lino ● RIMSKY-KORSAKOV: Danza de los Saltimbanquis - Scheherazade (frag.) ● ROSSINI: La Escalera de Seda (Ob.) - El Barbero de Sevilla (frag.) - La italiana en Argelia (Ob.) ● BRAHMS: Danzas Húngaras Nos. 17, 19, 21 - Concierto para Violín 3er. mov. ● VERDI: Celeste Aida - La Traviata Preludio Acto I ● PUCCINI: Tosca (frag.) - O Mío Babbino Caro - Madame Butterfly (frag.) ● HANDEL: Reales Fuegos de Artificio (Ob.) ● DVORAK: Danza Eslava Nº 7 - Danza Eslava Nº 1 Op. 46 ● GOUNOD: Fausto. Vals ● STRAUSS: Fuegos de Artificio. Polka - Vals del Emperador - Rosas del Sur. Vals - El Murciélago. Vals - Marcha Radetzky - Vals de "El Barón Gitano" ● MENDELSSOHN: Ruy Blas - Sinfonía Nº 4 "Italiana" 4to. mov. - Concierto para Violín 1er. mov. ● SAINT-SAENS: Danza Macabra ● BERLIOZ: El Carnaval Romano (Ob.) - Minué de "La Condenación de Fausto" ● MASSENET: Meditación (de "Thais") ● BIZET: Carmen. Danza Gitana - Música de Entreactos (frag.) ● HYDEN: Sinfonía Nº 82 "El Oso". 4to. mov. ● GERSHWIN: Concierto para Piano. 3er. mov. ● OFFENBACH: Gaité Parisienne. Vals ● R. STRAUSS: El Caballero de la Rosa. Vals ● SIBELIUS: Vals Triste - Sinfonía Nº 1 3er. mov. ● SMETANA: La Novia Vendida ● RESPIGHI: Los Pinos de Roma (frag.) ● MASCAGNI: Cavallería Rusticana. Intermezzo ● DELIBES: Coppelia. Vals. ● GLINKA: Russlan y Ludmilla (Ob.) ● KABALEVSKY: Los Comediantes. Galop ● IPPOLITOV-IVANOV: Procesión del Sardar.

Interpretaciones de la ORQUESTA SINFONICA FESTIVAL, de Alemania.

Una subyugante colección

con los 36 compositores más importantes de la historia musical

6 horas de genial inspiración en

8 LONG PLAY ó 4 CASSETTES DOBLES

que reviven las obras más aplaudidas de los clásicos de todos los tiempos

TRASCENDENTAL OFERTA la colección con 67 temas

$a 299.-

($ 2.990.000)

NO ENVIE DINERO PAGUE AL RECIBIR LA COLECCION

Si usted adquirió "La Música Más Hermosa del Mundo" compleméntela con esta nueva colección.

PRESENTACION DE LUJO

Esta selección se entrega en elegante y lujosa caja-estuche o en un fino y práctico porta-cassettes que preservan su buena conservación.

GARANTIA

Por fallas técnicas de grabación, le entregaremos una nueva colección

ADQUIERA SU COLECCION:

- POR CARTA remitiendo el CUPON SOLICITUD que se acompaña al pié
- TELEFONICAMENTE al 88-0168 o al 86-0736
- PERSONALMENTE en Fco. Acuña de Figueroa 1753 - Lunes a Viernes 9 a 17 hs.

Al recibir la colección a vuelta de correo, abonará al cartero la suma de **$a 299.-**

UNIVERSAL CENTER Casilla 1198 - Correo Central - 1000 - BUENOS AIRES

SOLICITUD

Sres. **Universal Center**, Casilla 1198 - 1000 C.C. - Buenos Aires
SOLICITO ME ENVIEN LA COLECCION **"FUNCION DE GALA"**
Al recibirla pagaré al correo la suma de **$a 299.-**
Deseo recibir la colección en Cassettes ☐ en Discos ☐ (marque con una X)
NOMBRE Y APELLIDO ....
DIRECCION ....
LOCALIDAD .... C.P. Nº ....
PROV. ....
FIRMA .... **VALIDEZ 30 DIAS**

TONY 26/7/83

UNIVERSAL CENTER *la empresa líder en servicios a distancia*